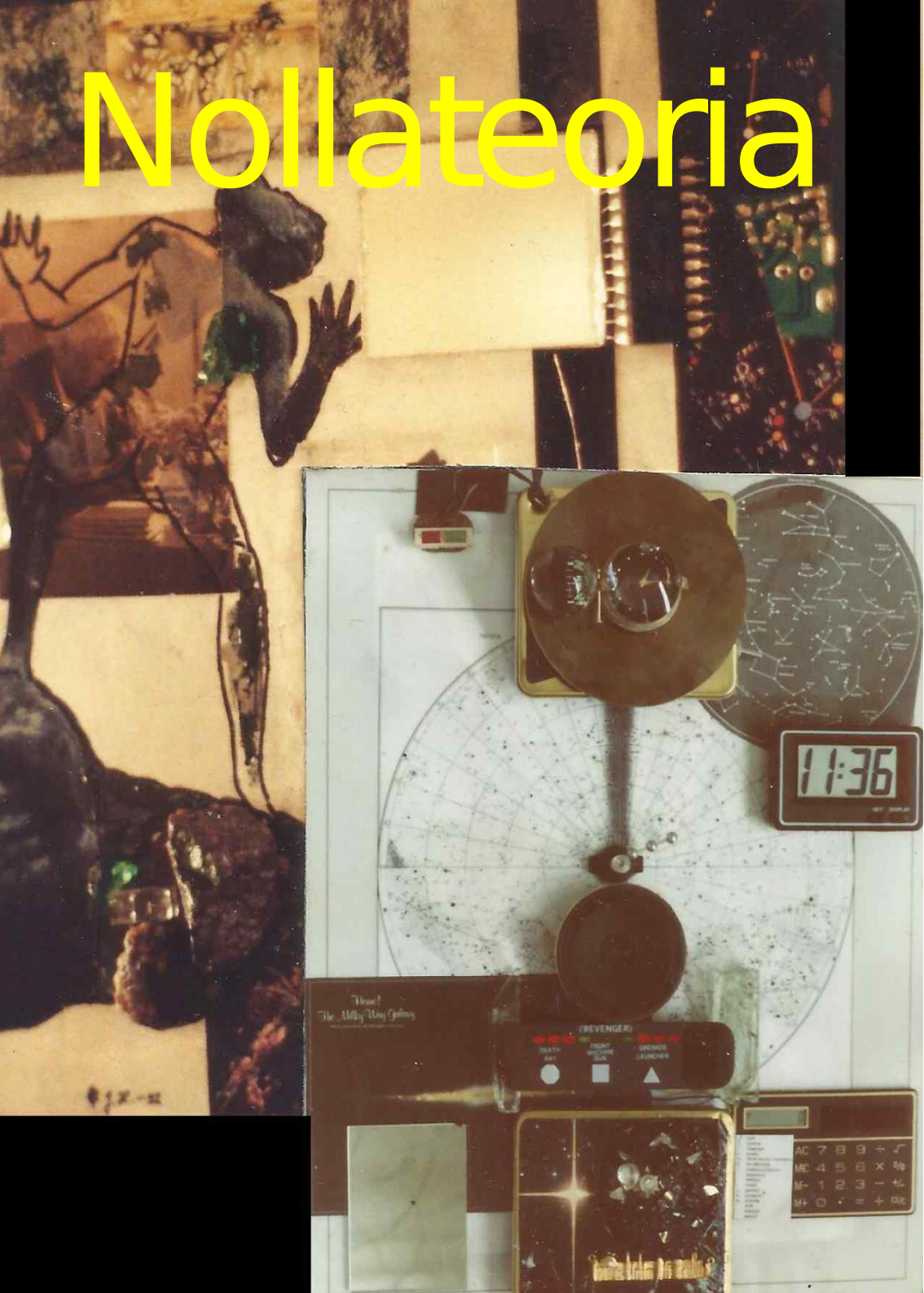


# Nollateoria

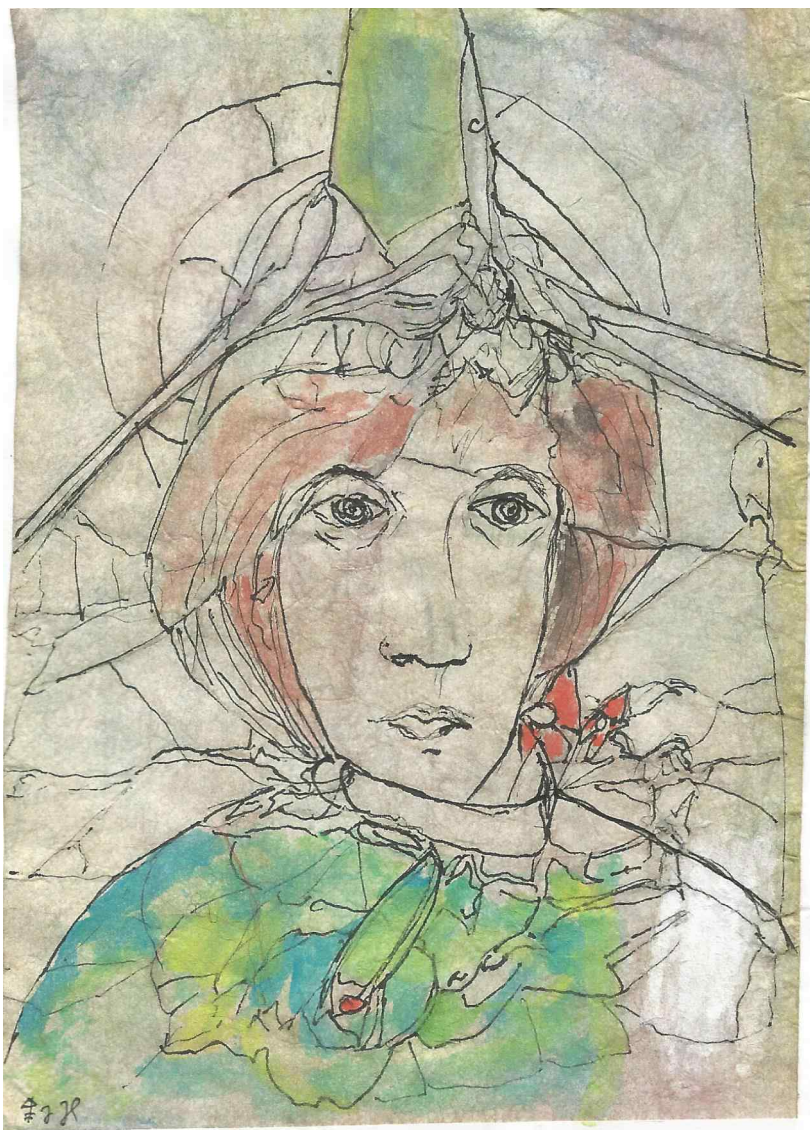


Jorma Heikkinen

# Nollateoria

Taideterapeuttinen päiväkirja  
Vuodelta 1995

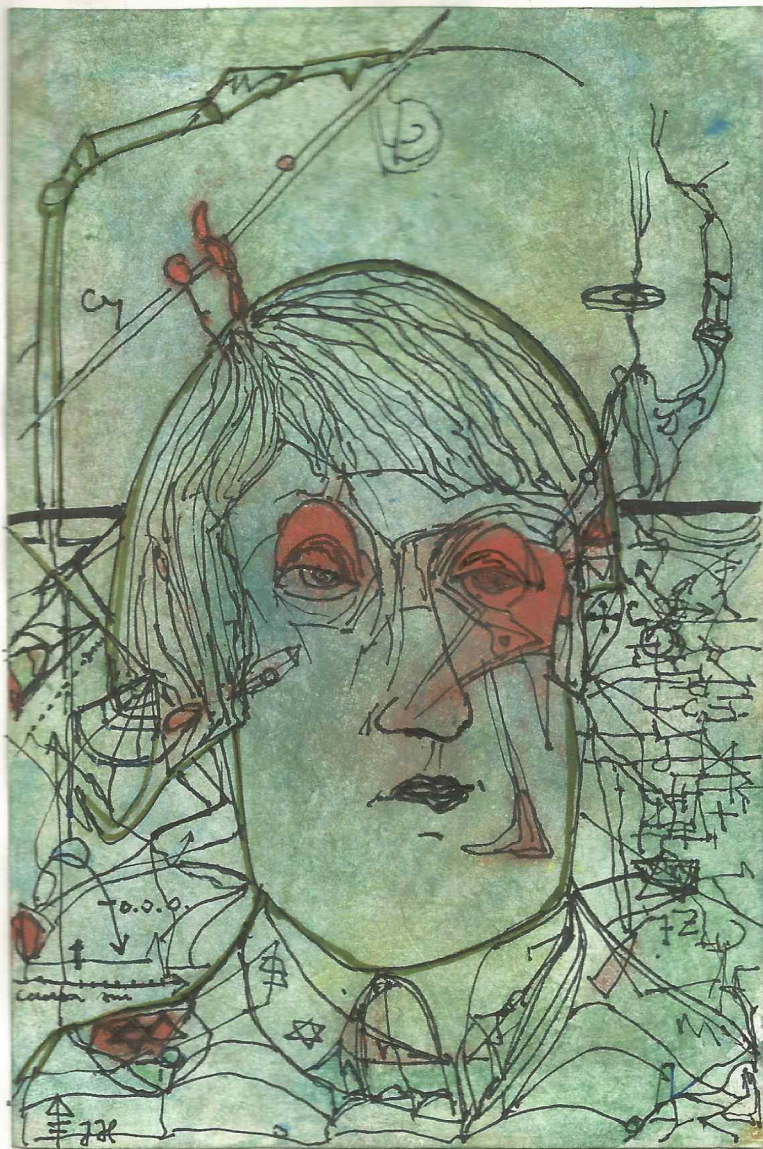
Julkaisija  
Psykonomit ry,  
Turku 2015



"Koska me, jotka olemme ikuisuudessa olemme henkiä eikä meillä ole materiaalista ruumista, ei meitä voida nähdä kuin sielun silmin."

"Me, jotka uskoimme sosialismin ihanteisiin; vapauden ja inhimillisyyden yhteiskunnan toteutumiseen, epäoikeudenmukaisuuden, väkivallan ja riiston häviämiseen, emme uskoneet ihmisen ikuisen sielun ole-massaoloon. Siksi sosialismi ei voinut voittaa pimeyttä."





Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
kennäli  
M...jan

Nollateoriassa on eräs mielenkiintoinen yksityiskohta. Sen mukaan ajatus sinänsä on nollakvanttorin merkitsemä. Siksi se esiintyessään esim. jonakin uutena ideana leviää kaikkialle yhtäkkisesti, ilman että sitä tarvitsee julkaista suurilevikkisissä lehdissä tai muissa tiedotusvälineissä. Tämän tajuttuani en ole pyrkinyt kahteenkymmeneen vuoteen kirjoittamaan kuin omaksi ilokseni.

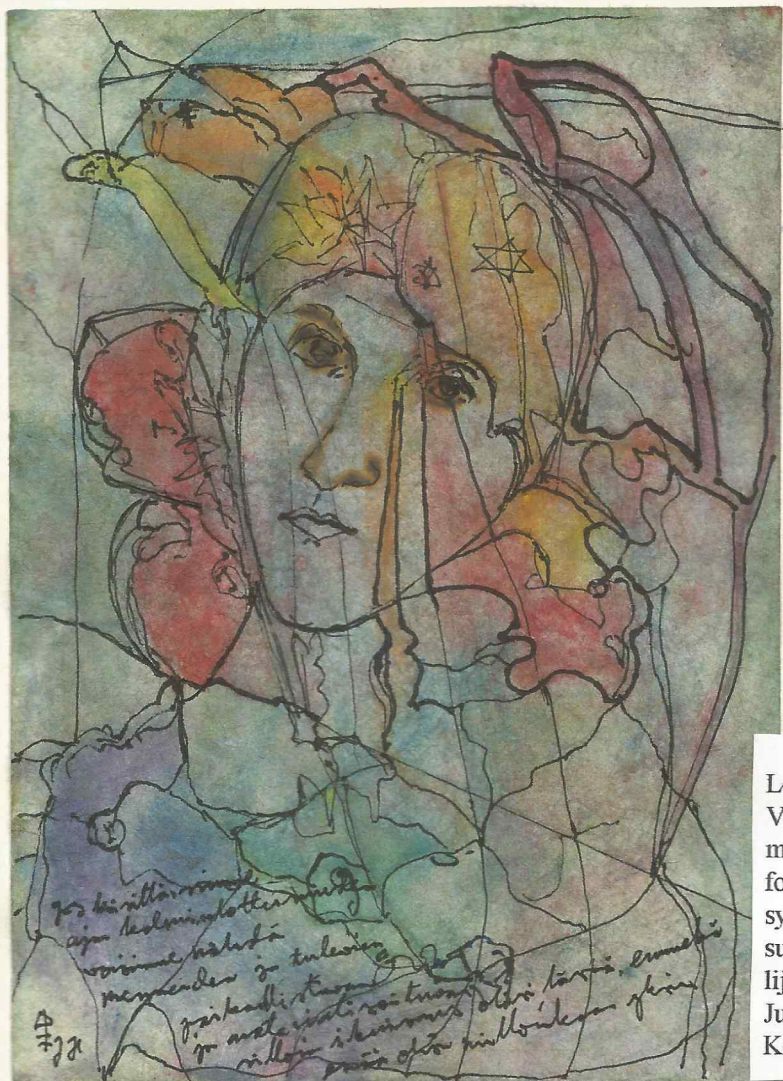
*Tämä on juuri se ajatus, jota en ole pyrkinyt kirjoittamaan kahteenkymmeneen vuoteen, vaan olen omaksi ilokseni.*





Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
taiteen ja  
estetiikan  
luoksen  
tuojaja  
Käthe  
Kolwitz

Se mikä meissä on "arvotonta" on materiaallinen olemuksemme. Se viimein palautuu luonnon ikuisen kiertokulkuun uuden rakennusaineeksi. Materiaalisuudestamme me olemme tehneet keskeisen arvon. Materian lumouksen tähden olemme vieraantuneet itsestämme, luonnosta ja ihmissyydestämme, olemme vieraantuneet hengen äärettömyydestä, ikuisen sielumme rajattomista mahdollisuuksista iloita kauneudesta, totuudesta ja elämän intohimoisesta riemusta.



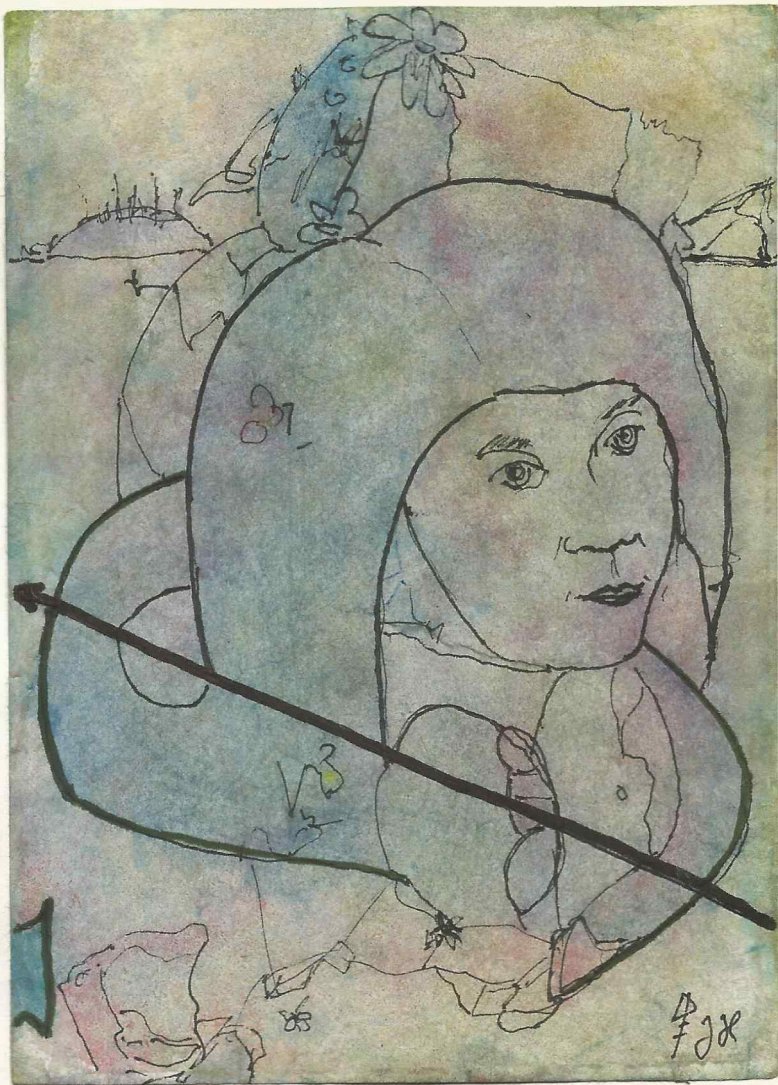
Leni  
Varjagin  
metamor-  
foosi  
systeemin  
suunnitte-  
lija  
Juri  
Kolmogorow

Minä palasin yhä uudelleen siihen samaan maisemaan, joka aukeni Reksaaren rannassa. Siellä minä kykenin luopumaan yksiulotteisen ajan kuvitelmastani ja koin läsnäolevana luonnon personoituneet hahmot ja saarella ennen eläneet kalastajat kanssani.

Jos käsittäisimme ajan kolmiulotteisuuden, voisimme nähdä menneiden ja tulevien paikallistuvan ja materialisoituvan. Silloin ikuisuus olisi läsnä, emmekä enää milloinkaan olisi yksin.

Reksaari 4/6-95



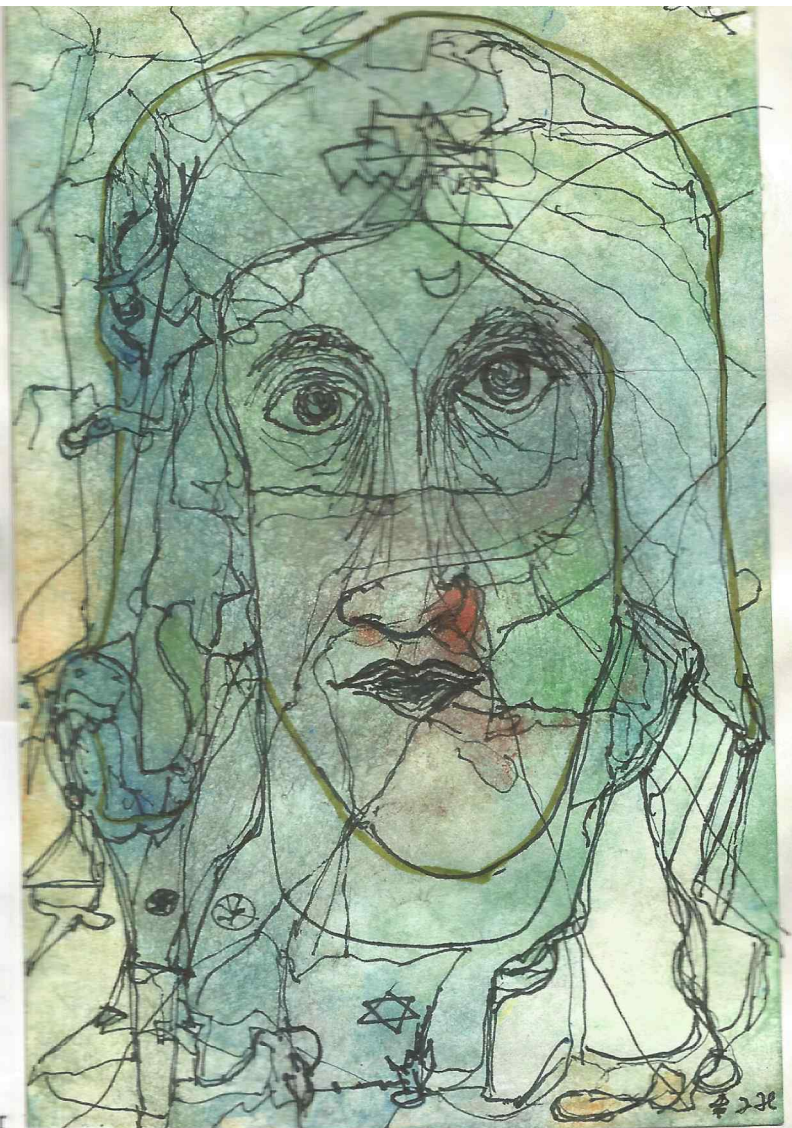


3. Psykkien vammautuminen on  
usein henkisen väkivallan  
uhriksi joutumisen seurausta ja uhrina olemista.

uhriksi olemista.

3/6 -95





Oppenheim

Nollateoria perustuessaan ajan ikuisuuden käsitteelle ja äärettömän tyhjyyden ja olemattomuuden paradoksille käyttää todellisuuden hahmottamiseen useiden substanssien mallia. Tietoisuus, sielu ja henki ovat eri todellisuutta, eri substanssia kuin materia ja energia. Ne eivät selity jonakin monimutkaisena materian ja energian konfiguraationa.



1.

*Oli virhe luulla toisten olevan itsearvostukseni lähde.  
Oman arvoni tiellä olivatkin omat kuvitelmani, oma ankara  
yliminäni.*

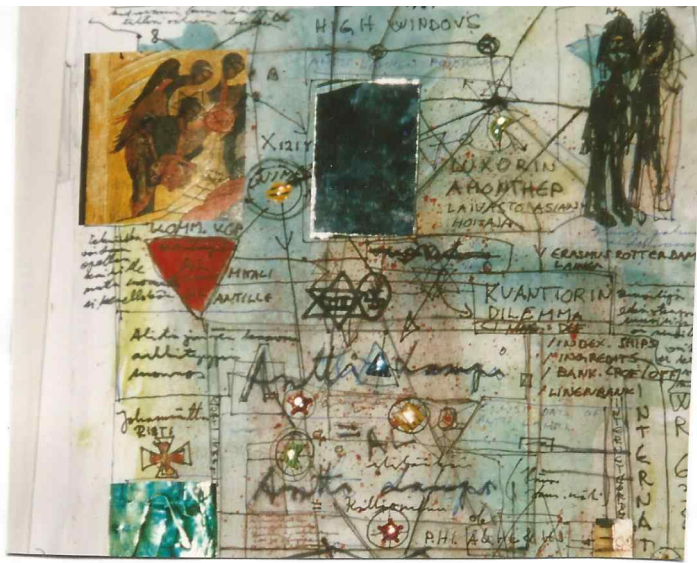




2. Henkinen väkivalta on alistamisen  
 keinona käytetympi ja yleisempi kuin fyysinen väkivalta. Uhkaukset, sosiaaliset  
 sanktiot, syyllistäminen, nonsenleeraus, holhous jne. ovat  
 tehokkaampia ja enemmän hyväksytyjä ja sallittavampia  
 alistamisen keinoja kuin fyysiset pakotteet.

fyysiset pakotteet  
 keinot kuin fyysiset pakotteet  
 3/10 - 50





# PSYKOOTTINEN KOKEMUS JA EMPIRIOKRITISISMI

## 1.0.

Empiirikritisismillä tarkoitetaan 'kriittistä suhtautumista kokemusperäiseen tietoon'.

## 1.1.

Psykoottisella kokemuksella tarkoitetaan psyykkistä tilaa, jota ei hallitse kulttuurin ja kasvatuksen ym. tekijöiden luoma torjunta- ja estomekanismit. Psykoottinen kokemus on yleisesti hyväksytyyn todellisuustajun kanssa ristiriidassa. Psykoottinen kokemus on kokemusperäistä tietoa, jota ei kyetä hankkimaan ilman psykoosin tuomaa äärimmäistä herkkyyttä ja tilaa jossa kokija on vapautunut kokonaan omasta ulkopuolel-le suuntautuvasta ja sisäänpäin suuntautuvasta torjunnasta. Psykoottinen kokija on vailla estoja. Hän voi ylittää helposti niitä rajoja, jotka sanelevat ns. ei-psykoottisten ihmisten elämää.

Estot ja torjuntamekanismit vääristävät eipsykoottisen ihmisen havaintoja siten, että hän kykenee torjumaan ahdistavan markkina- ja tavarahedonistisen kulttuurimme vihamielisyyden. Sen sijaan psykoosissa olevalle kulttuurimme valheellisuus ja aggressiivisuus näyttäytyy avoimena.

## 1.2.

Länsimainen tieteenihanne hylkää kokemuspärisen tiedon arvottomana. Länsimaisen tieteen ihannefilosofia on empiriokritisismi.

Ihmiskunnan historia on empiriokritismin läpätunkema, siten että ihmiskunta ei ole omaksunut vielä historiallisen, hengellisen ja psykologisen kokemuksensa aidoimpia ja kestävimpiä kokemuksellisia tosiasioita.

Koska länsimainen psykiatria ei anna mitään arvoa psykoottiselle kokemukselle voidaan olettaa, että länsimainen psykiatria on empiriokritismin edustaja.

## 1.3.

Moraalin osalta empiriokritisismi lausuu:

"Emotionaaliselle ja psykologiselle kokemukselle ei saa antaa sijaa tehtäessä taloudellisia ja rahamääräisiä valintoja."

Länsimainen empiriokritismin läpätunkema psykiatria on kaupallistanut ihmisen sielullisen hädän ja tuskan. Niitä hyödynnetään taloudellisin ja rahamääräisin valinnoin.

## 1.4.

Moraalisen empiriokritismin harjoittaminen johtaa sellaiseen hedonistiseen ajattelutapaan, jossa halujen ja himojen tyydyttämiselle ei aseteta rajoja. Tämä puolestaan johtaa usein kapea-alaiseen hedonismiin, jossa jonkin tarpeen tyydytys on saanut suhteettoman korostuneen aseman. Tyypillisesti tämä esiintyy rahanhimon ja vallanhimona perversioissa.

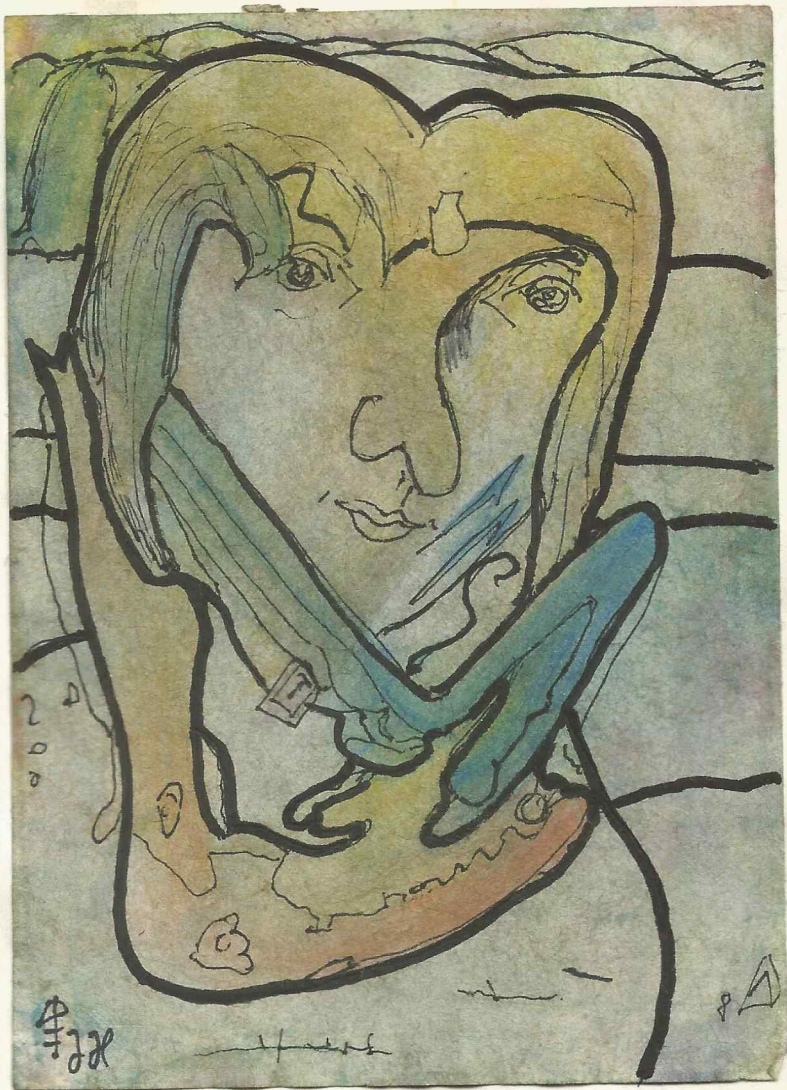


4. Pentin väkivallan käyttö on yhä yleisempää  
 allitun in huvi kanta muotoa alitun  
 Henkisen väkivallan käyttö on yhteiskunnassamme sallittu  
 ja hyväksytty muoto alistaa toinen ihminen. Se on suositeltu  
 lastenkin kasvatusmenetelmä ja välttämätön keino menestyä  
 tässä kilpailun ja individualismin värittämässä  
 kulttuurissa.

2. yksilö ja yhteiskunta on välttämätön keino menestyä

3/6 - 15

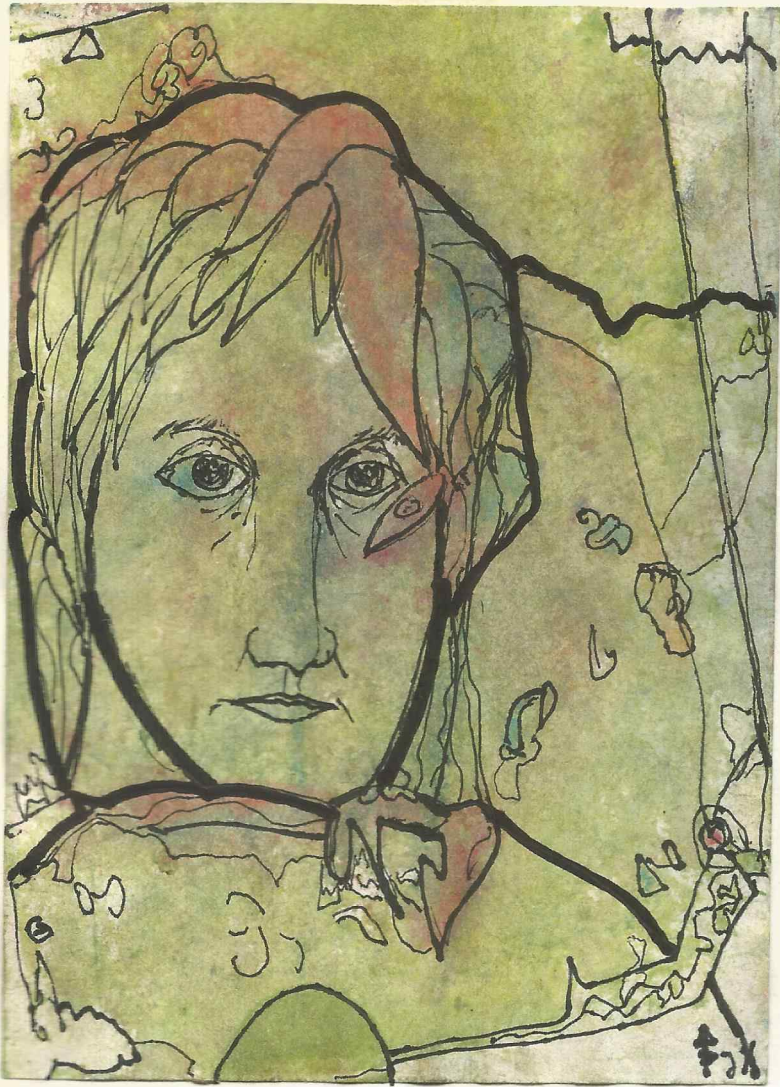




5. Henkistä väkivaltaa harjoitetaan menestyksekkäimmin uhrin selän takana. Uhria panetellaan ja arvostellaan uhrin siitä tietämättä. Kaikki muut paitsi uhri ovat selvillä tästä panettelusta.

Henkistä väkivaltaa harjoitetaan menestyksekkäimmin uhrin selän takana. Uhria panetellaan ja arvostellaan uhrin siitä tietämättä. Kaikki muut paitsi uhri ovat selvillä tästä panettelusta.

Henkistä väkivaltaa



6. Jos et itse keno kenkän olet

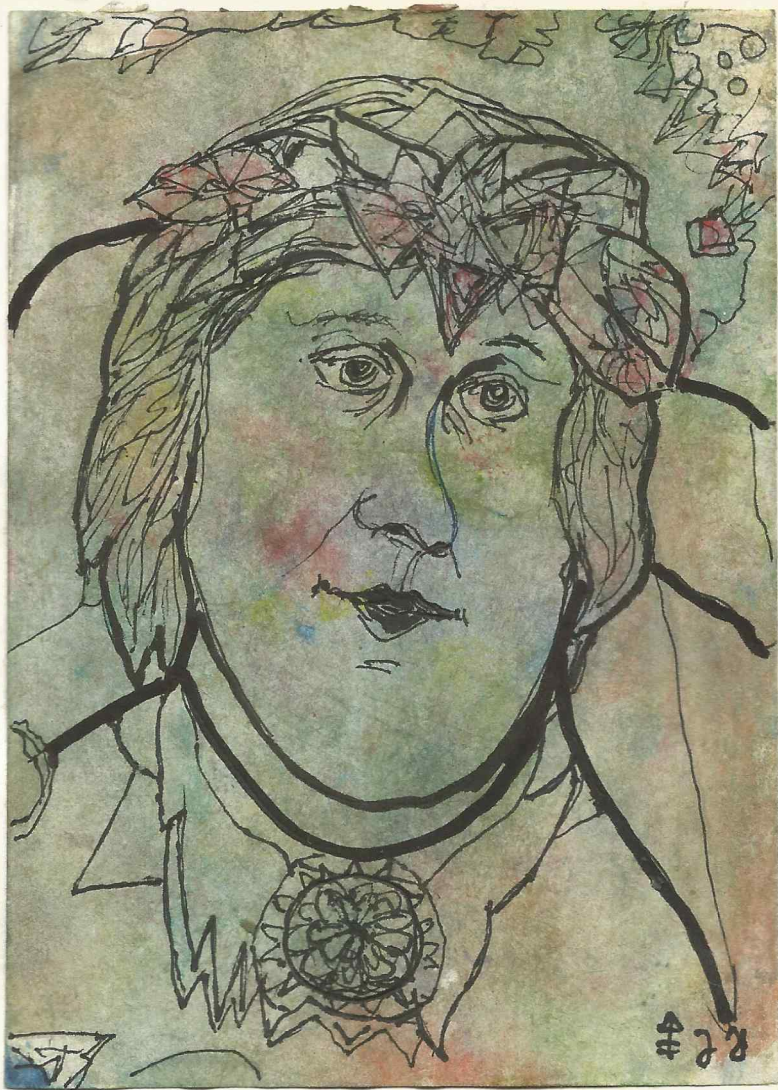
itsen toisen tekee nsa muutkani.

Jos et kerro kuka olet, joku toinen tekee sen puolestasi. Kuitenkin sinä olet paras itsesi tuntija.

Esim. kun psyykkisesti sairaita ei ole päästetty kertomaan kokemuksistaan ja siitä mitä psyykinen sairaus on, ovat muut määritelleet omien ennakkoluulojensa ja negatiivisesti värityneiden asenteidensa pohjalta psyykkisesti sairaan tyyppikuvan.

Itse keno kenkän olet itsen toisen tekee nsa muutkani. Tyyppikuvan





Jotta kielteiset asenteet psyykkisesti  
7. rinista kohtaus muenivä est  
Jotta kielteiset asenteet psyykkisesti sairaita kohtaan mu-  
renisivat olisi välttämätöntä, että psyykkisesti sairaat saisi-  
vat itse kertoa sairaudestaan.

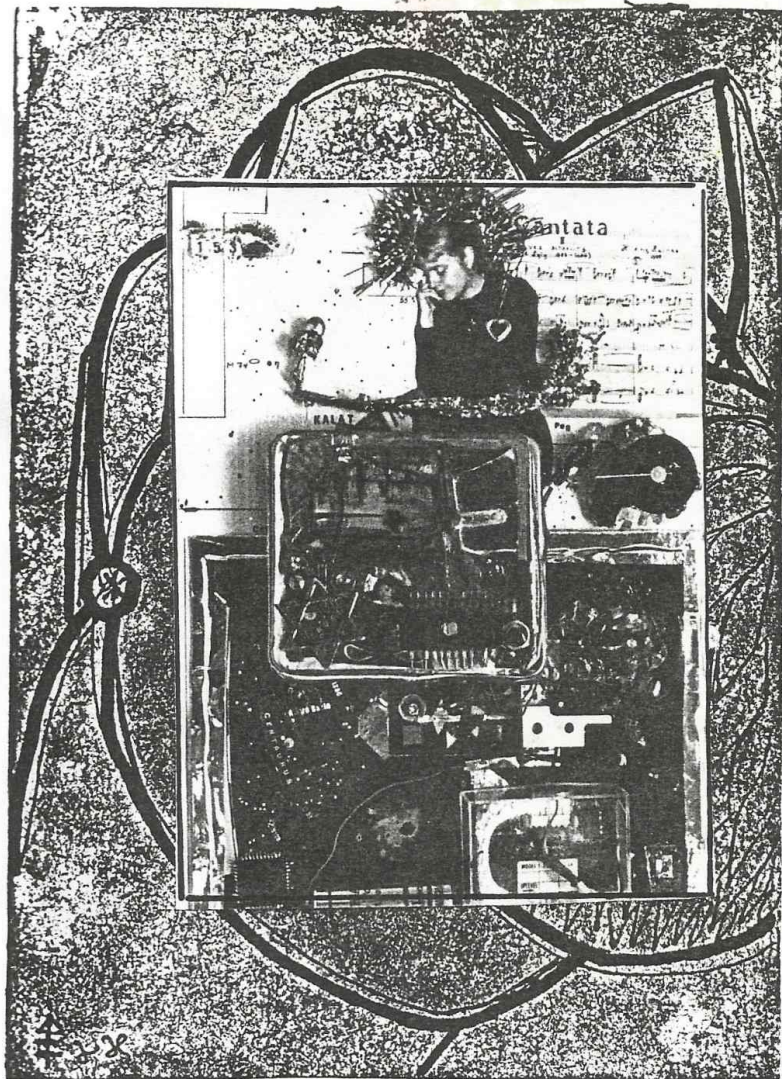




Mistä emme voi puhua siitä on meidän vaiettava, minkä voimme nähdä sen voimme kuvata. Mitä emme voi kuvata sitä emme näe ja kaikkea minkä kuvaamme sen voimme nähdä.

Maailmamme on vain eräs mahdollisista maailmoista ja jokainen maailma mikä voidaan kuvitella voi toteutua ja ainakin odottaa toteutumistaan.

Ihminen on kaikkeuden matriisi ja peili. Tie mikrokosmoksen kautta toisiin galaxeihin kulkee aivoratojemme synaptisissa kuiluissa.

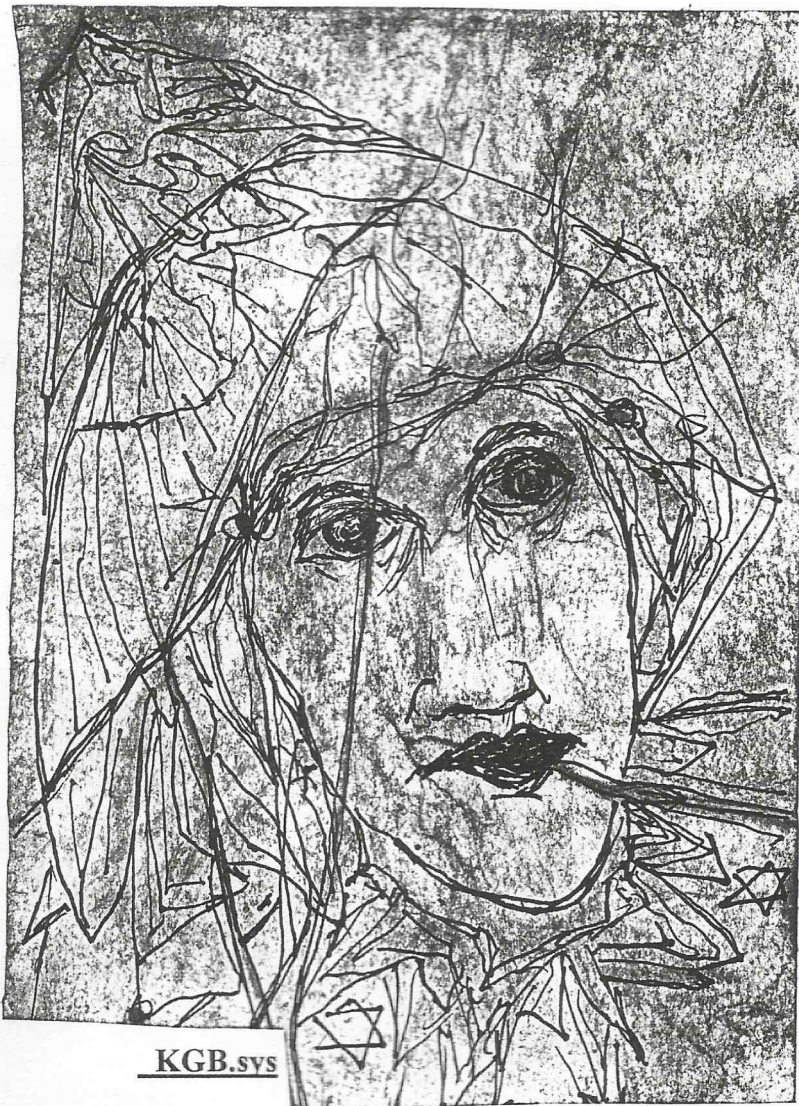


ms. 10.11.1988

Yksiuotteisessa ajassa olemme situaation ja materian vankeja. Viime kesän psykoosissa koin hetkittäin selvästi ajan moniuotteisuuden ja sen, että aika on universaalikvanttorin merkitsemä. Näin oma situaationtajuni avartui. Koin kykeneväni olemaan ajatuksellisesti eri paikoissa lyhyen ajan kuluessa. Erityisen merkittävää minulle oli Haukiputaalla kokemani tilanteet joihin sielunvihollisen voimat tunkeutuivat personoituneina vampyyreinä ja ihmisen hahmoisina kärpästen herran käskyläisinä.

on aavikkomaan kukaan sen on merkittävää





KGB.sys

**En ole menttänyt nuoruuteni uskoa. Minä uskon yhä edelleen sosialistisen yhteiskunnan voittoon—minä uskon yhä edelleen Marxiin ja Leniniin kun samalla löysin kolmikymmppisenä elävän uskon Kristukeeseen ja Israelin Pyhään Jumalaan.**

**Käveltyäni ohi synagoogan löysin pienoiskiväärin hylsyn, jonka talletin muistoksi ajatuksesta, että kannan Davidin tähteä ja pientä kultaista ristiä muistaakseni olevani juutalainen ja kristitty ja pitääkseni mielessäni, että juutalaisten kritiikki kristittyjä kohtaan ei ole vailta perustaa.**





## I. Pardoksaaliterapian käsitteistä:

*Miten voisimme antaa arvon  
psykoottiselle kokemukselle?  
Miten voisimme ottaa todesta  
psykoottiset kertomukset?*

### 1.1. Ihmisen olemus on kolmijakoinen:

1. Fyysinen ruumis
2. Psykkinen, sielullinen olento
3. Henkinen, spirituaalinen olento

Ihmisen henkinen, spirituaalinen olemuspuoli on yhteydessä paradokseihin. Myös ihminen sielullisena olentona törmää ajattelussaan ja kokemusmaailmassaan paradokseihin.



1.2. Inhimillisen tiedon kannalta ihmisen kolmiyhteyttä edustaa:

1. Luonnontiede (koko luonnontieteellinen konseptio)
2. Psykologia, sosiaalipsykologia, psykiatria.
3. Uskontotiede, eli teologia.

1.3. Ihmisen kokonaisolemuksen tietoamiseksi on välttämätöntä nähdä yhtymäkohdat 1.2:ssa lueteltujen kolmen tiedonkohteen välillä.

1.4. 1900-luvun suurin onnettomuus oli se että:

"Työväenliike, psykoanalyysi ja kristillinen liike ajoituivat "törmäyskurssille."

1.5. Emansipaatiota eli vapautusta edustavat:

1. Historiallisen välttämättömyyden osalta marxilainen työväenliike.
2. Psykologisen ja psykologisen välttämättömyyden osalta psykoanalyytisi useat muut psykoterapia suuntauksat..
3. Hengellisen orjuuden osalta kristillinen evankeliumi.

1.6. Pakko, eli välttämätön tahdonsidonnaisuus, eli orjuus on seurausta hengellisestä ja psykologisesta epävapaudesta ja välttämättömyyden sanelemasta sidotusta determinismistä.

## **2.0. Henki ja sielu ovat eri kategorioita ja eri substansseja kuin materia.**

2.1. Hengen ja sielun attribuutit ovat yhteismitattomia materian attribuutteihin nähden.

2.2. Ajatuksen painoa, pituutta, kestoa ajassa, valovoimaa jne. ei voida eksaktisti määrätä koska ajatuksen olemuspuolena on universaalit ja absoluuttiset äärettömät määreet.

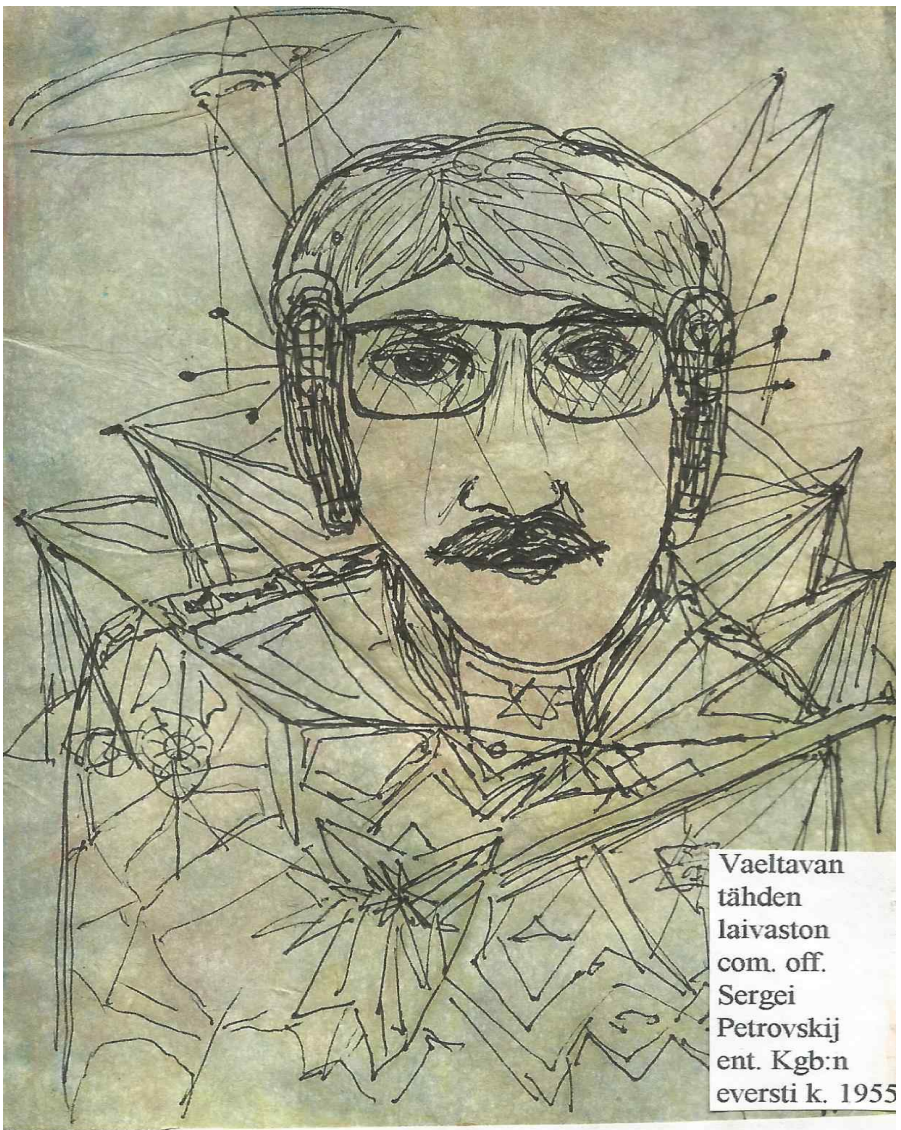
2.3. Henki ja sielu ovat aina ikuisia, äärettömiä ja mitaamattomia. Niiden attribuutit ovat universaalikvanttorin merkitsemiä.

2.4. Hengen ja sielun ikuisuudella tarkoitetaan sitä, että ruumiin biologisen toiminnan loppuminen ja fyysinen kuolema ei merkitse sielun ja hengen kuolemaa vaan päinvastoin luonnontieteellisen determinismin ja orjuuden loppumista. Sielu ja henki säilyvät ikisuuteen.

2.5. Ihmisinä olemme kahden maailman kansalaisia. Fyysisen olemisimme puolesta kuulumme materian valtakuntaan ja olemme sidottu fyysisen olemisemme osalta sen lakeihin. Henkisytemme puolesta kuulumme hengen ja ajatuksen valtakuntaan. Me voimme ylittää ajan ja materian rajat ajattelumme avulla. Me voimme ajatella asiantiloja ja tapahtumia, jotka ovat mahdottomia materiamaailmassa.







Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
com. off.  
Sergei  
Petrovskij  
ent. Kgb:n  
eversti k. 1955

3.3. Jokaisen ydinlatauksen jälkiseurauksena syntyy pieni määrä antimateriaa, joka sinkoutuu äärettömällä nopeudella kohti todellisuutemme siis kolmiulotteisen avaruutemme ääri-ilaitoja ja palaavat jälleen maahan mustien aukkojen käänteisiltä puolilta, kuten tulevaisuudesta ja menneisyydestä, maan keskipisteestä, auringon spektrissä, auringon magneettisissa myrskyissä ja ennenkaikkea mielisairaiden psykoottisten kokemusten kautta. Kun ne käsitetään näin olemme palanneet vanhaan perinteiseen näkemykseen jossa mielisairas yhteisön jäsenen korotettiin näkijän, ennustajan, shamaanin ja noidan asemaan.



Centaurin A-galaksi

## 4. Examinations of own mind a.e examinatioos of general human mind!

4.1. Oman mielensä tutkiminen on ihmiskunnan mielen tutkimista.

4.2. Omaan "kaivoon" - omaan raivoon katsominen on katsomista ihmiskunnan universaalista THANATOS viettiä silmiin!

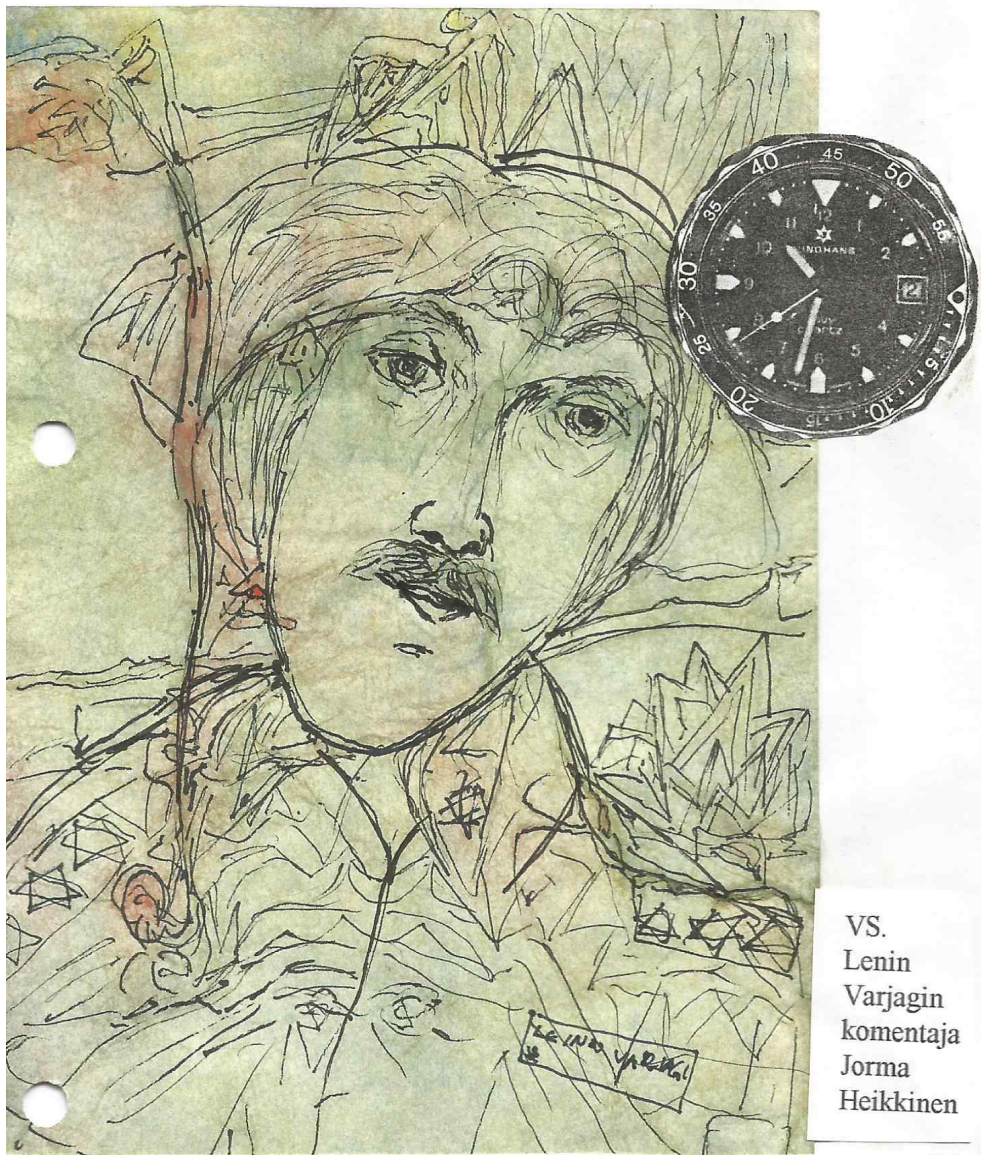
4.3. Omaan "tunneliin" katsominen on katsomista omaan kuolemaan ja kaikkien muidenkin elämän päätöshetkiin!

4.4. Oman "orjantappurakruunun" piikkien oikominen on astumista atomimiilujen pimeyteen ja repivään radioaktiiviseen säteilyyn - strontiumin ja plutonium 242-isotoopin hyväksymistä omassa kehossaan!

4.5. Omien siurujen, - lasisten, - elohopeisten jne. palasten kerääminen on katsomista avaruuden äärettömyyksiin, aina auringosta kefeideihin, röntgen pulssareihin ja neutrooni tähtiin sekä viimekädessä mustiin aukkoihin, jotka ovat kokonaisten galaktisten systeemien hautoja.

4.6. Oman radioaktiivisen "bodyn" havaitseminen vie meidät loputtomalle universaalille matkalle, joka tuskin päättynee ennenkuin silmä sammuu ja sydän pysähtyy ja aika varioituu takaisin aikain alkuun ja ikuisuuteen todellisuutemme alkuhetkeen -, -, ..., synty-mämme siniseen utuun!





VS.  
Lenin  
Varjagin  
komentaja  
Jorma  
Heikkinen

Vuonna 1976 kesällä kuolin henkisesti ensimmäisen kerran. Sieluni poistui minusta ja astui Vaeltavan tähden laivaston Junghans-aikaristeilijään. Vain silloin tällöin sieluni palasi luokseni joiksikin kuukausiksi, jolloin psykoottisena ja maanisena sain tuntea sieluni tutun hahmon. Pitkiä aikoja, monia vuosia elin ilman todellista minääni, ilman sieluani, - ketään ei ollut kotona, en kyennyt puhumaan, en ajattelemaan.

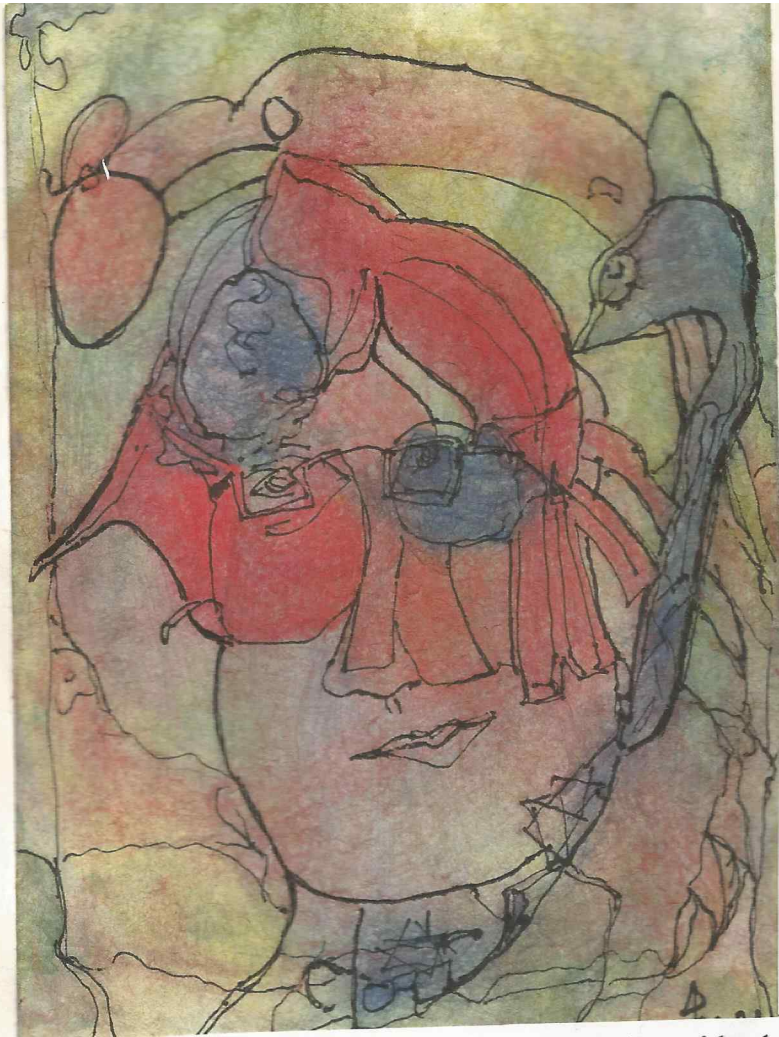
Hänen hiljaisuuteensa asetettu ylittämätön raja,  
täydellinen tyhjiys olemattomuuden  
ihmeen sisällä.

Sitä hän kutsui ainoaksi mahdolliseksi Jumalaksi itselleen.  
Sininen hämärä, johon hän kätkeytyi  
sai hahmokseen hänen muotonsa  
ja salaman säteen lailla lävistivät aika ja tila  
täyttyen hänen salatun sydämensä totuudella.



Lenin  
Varjagin  
Lasten-  
paratiisi-  
projektin  
analyttikko  
Treplinkassa  
1944 murhattu  
Gerda  
Schneider





M14:n  
Sts.  
Engelsin  
komentaja

KRIHX  
NOEM-E00H

Mistä voisimme tietää, että jokin käsite on puhtaasti laadullinen, universaalikvanttorin merkitsemä lopullisesti ja mikä on 'ainoastaan' mitattavissa oleva määre. Eikö paremminkin ole näin, että missä on universaalia siellä on myös jotakin kvantifioitavaa ja päinvastoin.

Maailma ei ole kaaos. Se rakentuu ja muuttuu sitä ohjaavan hengen loogisuuden ansiosta. Näennäistä kaaostakin sitoo välttämättömyydet. Valo loistaa pimeydessä, sitä ei pimeys voinut käsittää. 80-luvun valheista eräs väitti todellisuutta kaaokseksi. Sen mukaisesti ei olisi totuutta,—olisi vain utopioita. Rationaalista maailmankatsomusta ei muka olisi. Olisi vain itsekäs oman edun tavoittelu ja individualismi, porvarillisen maailmankatsomuksen ydin, mammonan palvonta, johon olisi syytä rakentaa oma moraali ja maailmankatsomus.

# Emmin agressio-ohje:

*Jos sinulle tulee  
kiukkuinen olo,  
niin silloin  
huuda täyttä raivoa:  
Hyvä TPS!  
Hyvä Suomi!  
Voit olla varma,  
ettei edes äitisi tai  
isäsi suutu.*

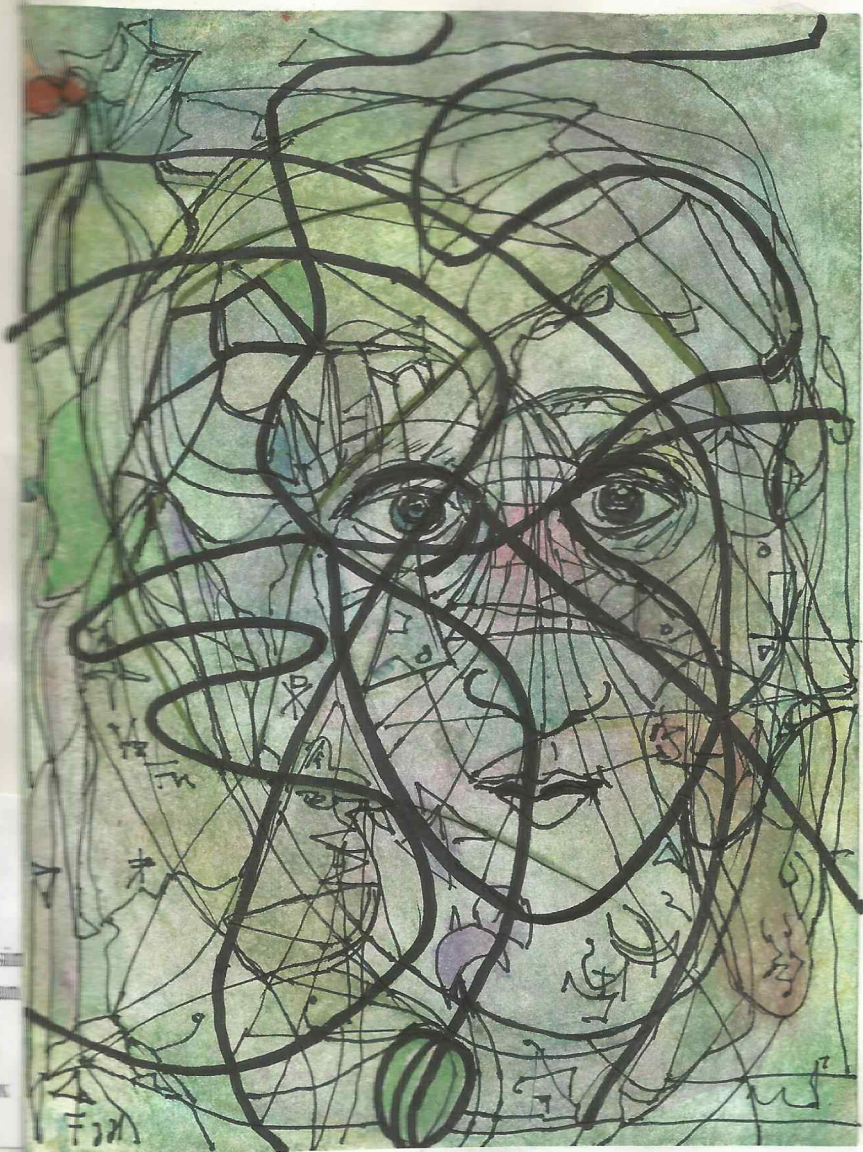
(Emmi n. 8-vuotias tyttö Askaisista)

Ilse Schrödinger, Köpplesin tytär





M14:n  
Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
Sts. Engelsin  
metafysiikan  
laitoksen  
johtaja  
Laura Marx



Tyhjyys on kaikkialla. Sen pinnalla lepää kaikkeus. Tyhjiys on rikkomaton ja käsittämätön irrationaali substanssi, jonka käsitämme kuitenkin välttämättä olemassa olevaksi. Puhdas ajatus on käsittämätön individualistisen kulttuurin tietoteorialle. Sen ajallisuutta ja paikantuvuutta, viimekädessä esineellistymistä ei länsimainen tiede kykene osoittamaan. Jokainen ajatus on porvarilliselle ja individualismiinsa käpertyneelle maailmalle kapinalippu. Sillä jokainen lause, jokainen sana todistaa toisenlaisen todellisuuden olemassaolosta.



Vaeltavan  
tähtien  
Moskovan  
edustaja  
Pavel  
Voroshilov  
alis Pav  
Rönkkö

Individualismin kulttuurin pinnallisuuden syynä on, että se on estoita nostanut ainoaksi ihanteeksi ja ensisijaiseksi intohimon kohteeksi ja elämän tavoitteeksi omistamisen ja rahanhimon. Individualismin kulttuurissa rahanhimon perversiosta tullut julkisen ja koko yhteiskuntaa leimaavan hulluuden lähde. Mitä tahansa voidaan tehdä tämän perversioon tyydyttämiseksi.





Elli  
KOKKO  
T 25.5.1918  
KOUVO A

Individualismin kulttuurin mammonan-  
palvonnun perverision syöpäkasvaimet

Individualismin kulttuurin mammonanpalvonn<sup>5</sup>an perverision syöpä-  
kasvaimet leviävät jokaiseen, rahan kultaista kimallusta ja sen  
vastustamatonta houkutusta on vaikea vastustaa. Se on syötetty  
meihin äidinmaidossa ja sen ympärillä pyörii koko nykyinen län-  
simainen kulttuuri ja yhteiskunnat.



Jupiterin  
nuori  
kotka

Roomalaisen keisarivallan ylijumala Jupiter sai viime kesän heinäkuussa pintaansa Shomaker-Levyn helminauhakomeetan. Sen radan ja 'aikataulun' suunnittelivat Vaeltavan tähden laivaston, alukset VS Leninvarjagin astronomit yhdessä VS Dadielin ja VS Auschwitzin astrofyysikoiden kanssa. Me roomalaisen orjuuden vastustajat olemme odottaneet tätä jo 2500-vuotta.





Vaelavan  
tähden  
laivaston  
uskontoti-  
ön laitoksen  
johtaja  
Maria  
Kollontain

Olen ristiriitojen ykseys. Minussa asuu oleva ja ei-oleva, äärettömyys ja tyhjiys, elämä äärettömän moniulotteisena ja kuolema kaiken katoamisena, ikuisuus ja pysähtynyt hetki, pistemäinen pienuuden singulariteetti ja ääretön rajattomuus. Ylistetty siis olkoon kaikkeus, olentoni yhteensitova tyhjä, kadonnut olematon. Ylistetty olkoon Israelin Pyhä Jumala, Kaikkeuden luoja, Olevan ja ei-olevan Herra. Ylistetty olkoon katoamoton tyhjiys ja sen symboli nolla.



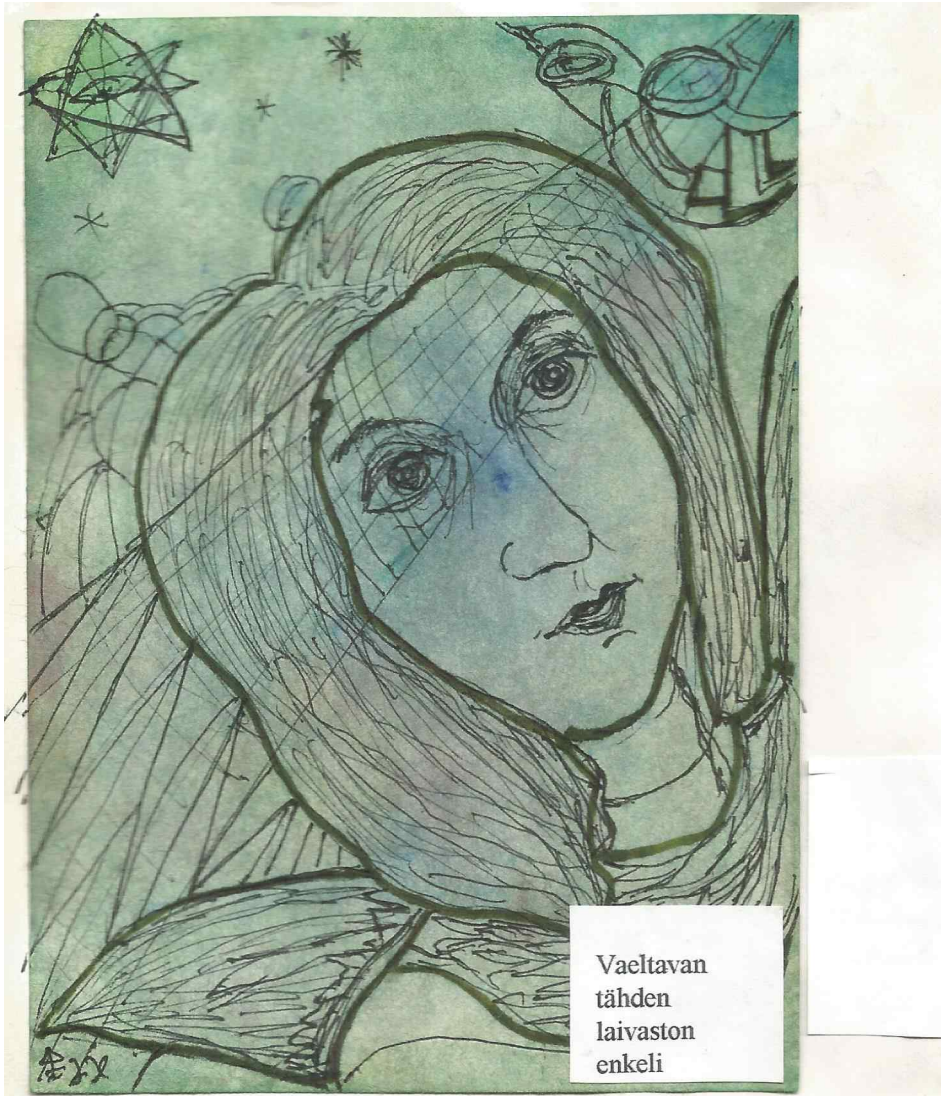
Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
ennusteti-  
teen laitok-  
sen assis-  
tenti  
Olga Popova

Me opimme viimein luopumaan materian kahleista. Me opimme viimein irtautumaan ruumiistamme. Silloin käsitämme kaikkeuden moniulotteisuuden. Silloin voimme tehdä todellisia avaruusmatkoja miljardien valovuosien taa ja voimme ylittää ajan rajat. Ylistetty siis olkoon kuolema, materiamailman kaikkien kahleiden kirvoittaja.



Tässä porvarillisen hämärän ajassa emme näkevin silmin näe hänen henkiselä väkivallalla ruhjottuja kasvojaan, murhattua sieluaan, tyhjäksi riistettyä henkeään.

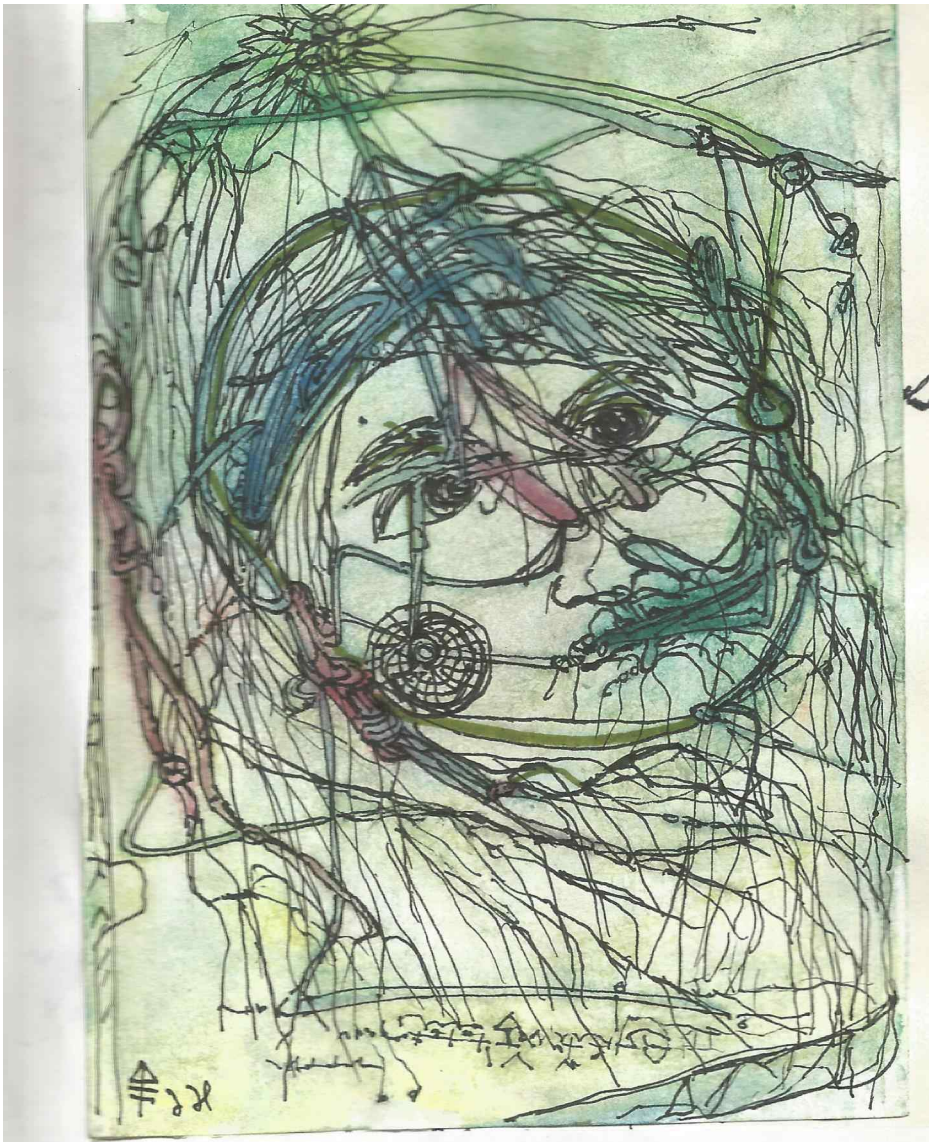




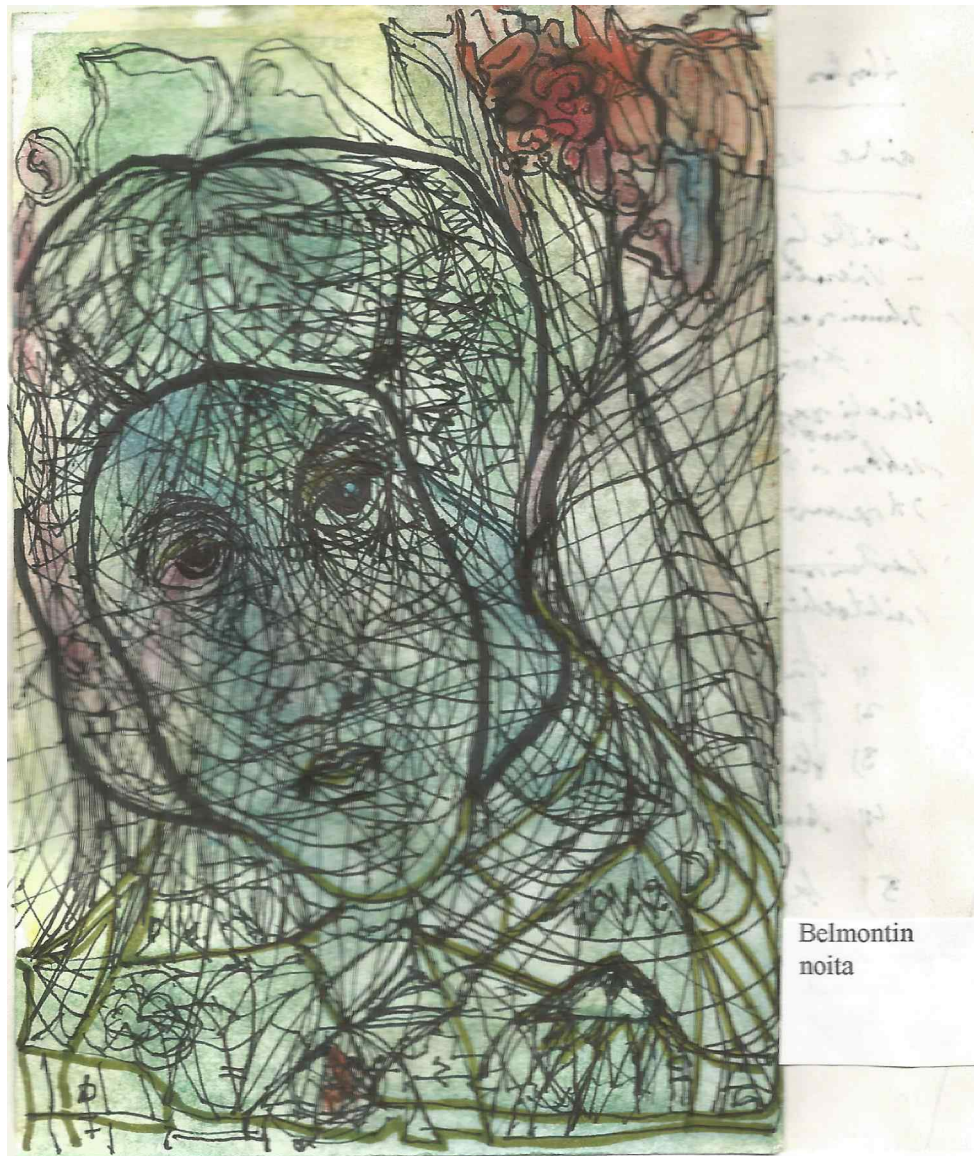
Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
enkeli

Nollateorian teologiassa ilosanoma Kristuksessa on siinä sanassa, joka vaikuttaa Jumalan armosta: Ilman omaa ansiotamme, arvottomina me pelastumme Jumalan valtakuntaan.





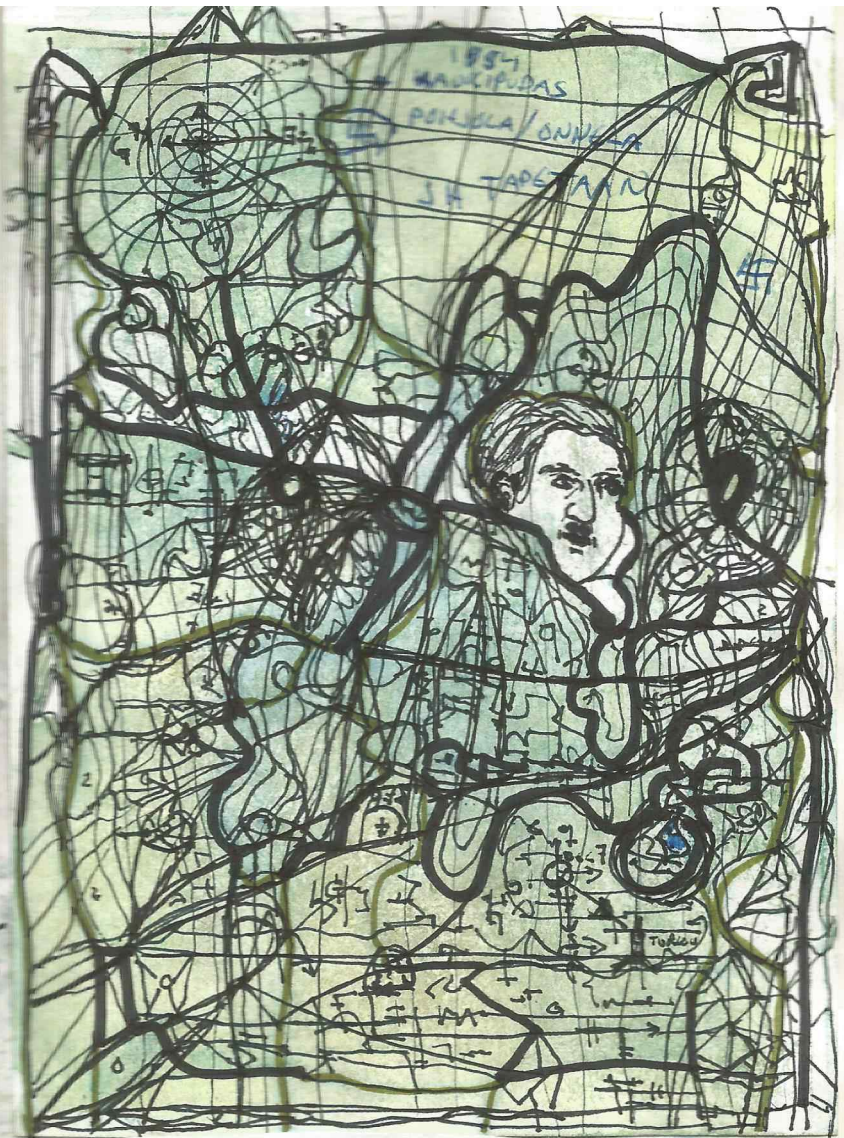
Miten rakentui Kordionin solmun kaltainen arvoitus ja se suunnaton valheiden rihmasto, joka kytki Kristuksen sanat mammonan palvonnan yhteiskunnan ja individualismin kulttuurin valtauskonnoksi?



Belmontin  
noita

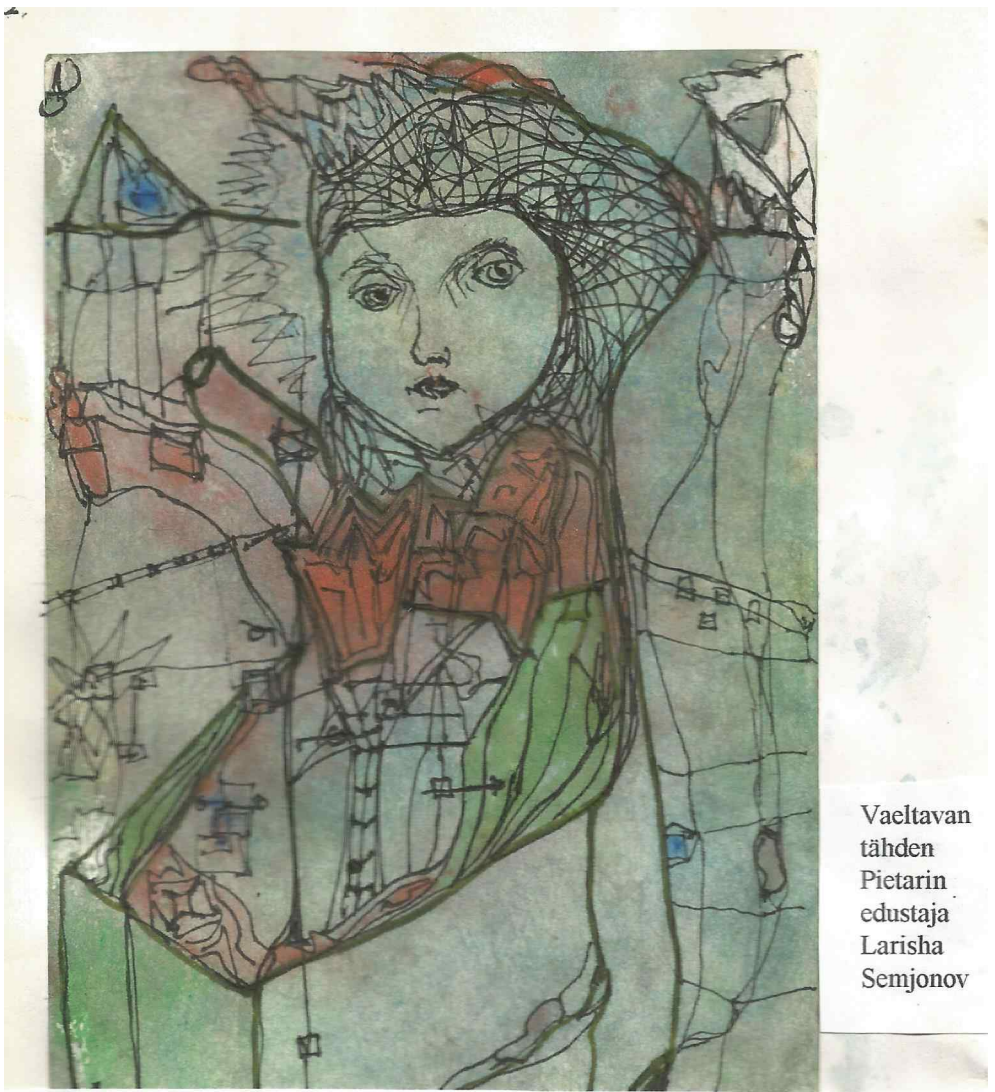
Minä piirsin hexagonit yli kasvojesi ja tiheän ristilukin seitin heitin yllesi ettet minua näkisi, että uskoisit valheesi mykkydestäni ja kuolemastani. Sata laivaa uskollista käy rinnallani löytääkseen luolasi, missä lienet, Tuli-maan vuorilla tai lepakkona Belmontin rotkoissa.





Raumman  
natsiker-  
hon entis-  
jäsen

Ystäväni Heikki Lampola esitti vuonna 1971 ensimmäisen version nollateoriasta. Nollateorian sovelluksia on mm. kosmologiassa, jossa on löydetty malli äärettömässä tyhjiydessä syntyvien häiriöiden synnyttämästä äärettömästä energiasta, joka aiheuttaa alkuräjähdyksen. Toinen nollateorian sovellus löytyy elämänfilosofiasta. Elvi Sinervon sanoin se lausutaan näin: "Ken nurkumatta luopuu kaikesta, hän kaikkeuden omistaa. Nollateorian sovellutuksia esim. moraaliteoriaan löytyy mm. Raamatusta.



Vaeltavan  
tähtien  
Pietarin  
edustaja  
Larisha  
Semjonov

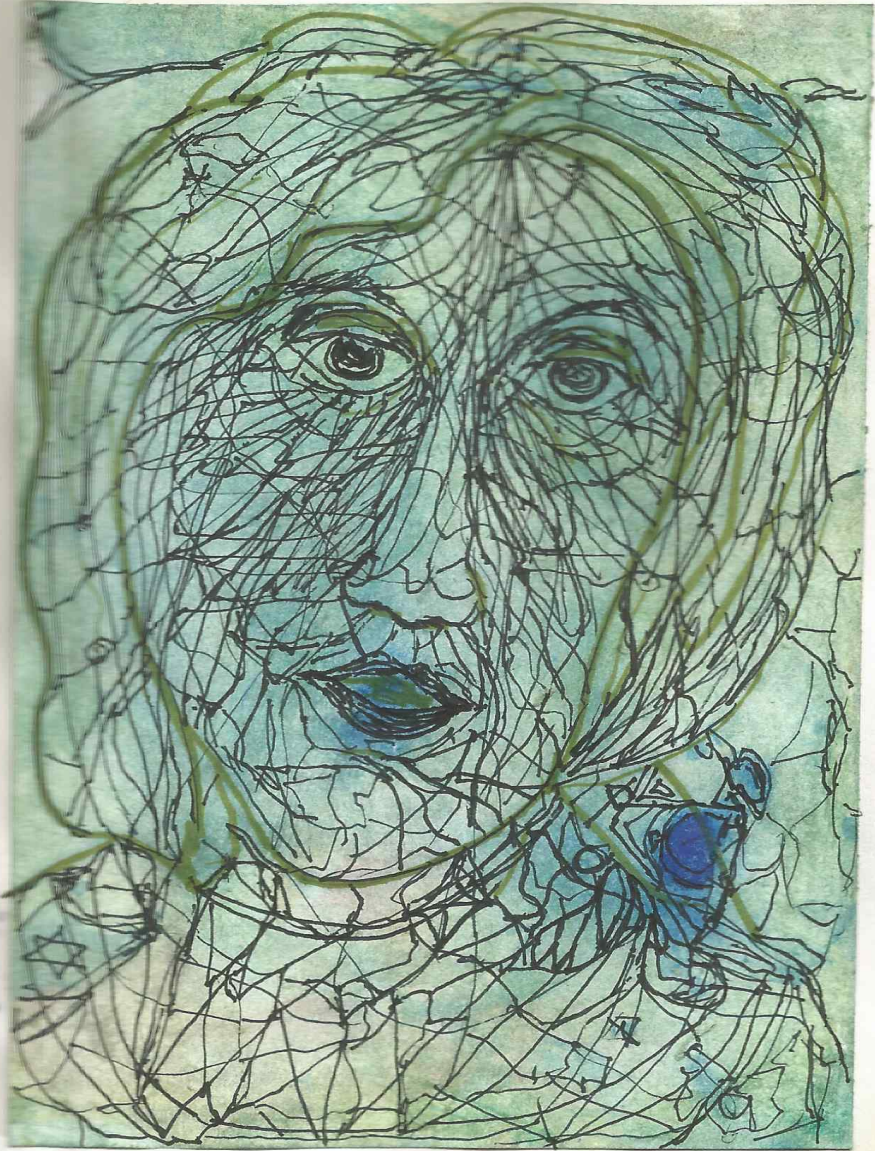
Individualistisen kulttuurin luonnonfilosofia rakentuu yksilotteisen ajan mallin ja sen otaksuman varaan, että maapallolla vallitseva fysiikka olisi universaalialia. Nollateorian ajan käsitys rakentuu ajan moniulotteisuuteen ja siihen, että ikuisuus on joka hetki läsnä pysähtyneessä ajassa, ajan hetki nollassa.





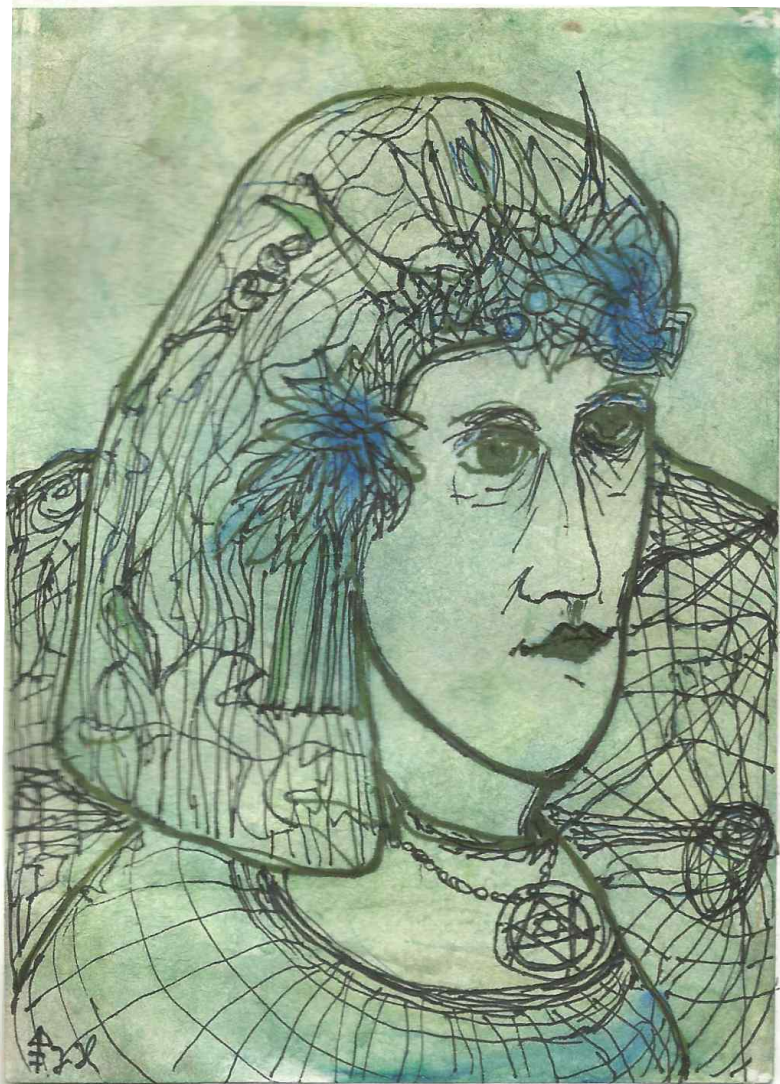
Eta Carinae

Missä oli tämä piirtämäni kuva ennen sen tekemistä: Tyhjyydessä! Nollateorian sovellutus luovuuteen on siinä, että tunnustan itselleni olevani vain tyhjä putki. Jumalan armosta käteni piirtävät viivan ja tekstin. Minulle on todellisuutta 'Berliinin taivaan alla' elokuvan näkymä kirjastosta jossa enkelit seisovat kirjojensa ääreen kynnistyneiden opiskelijoiden ja tutkijoiden takana.



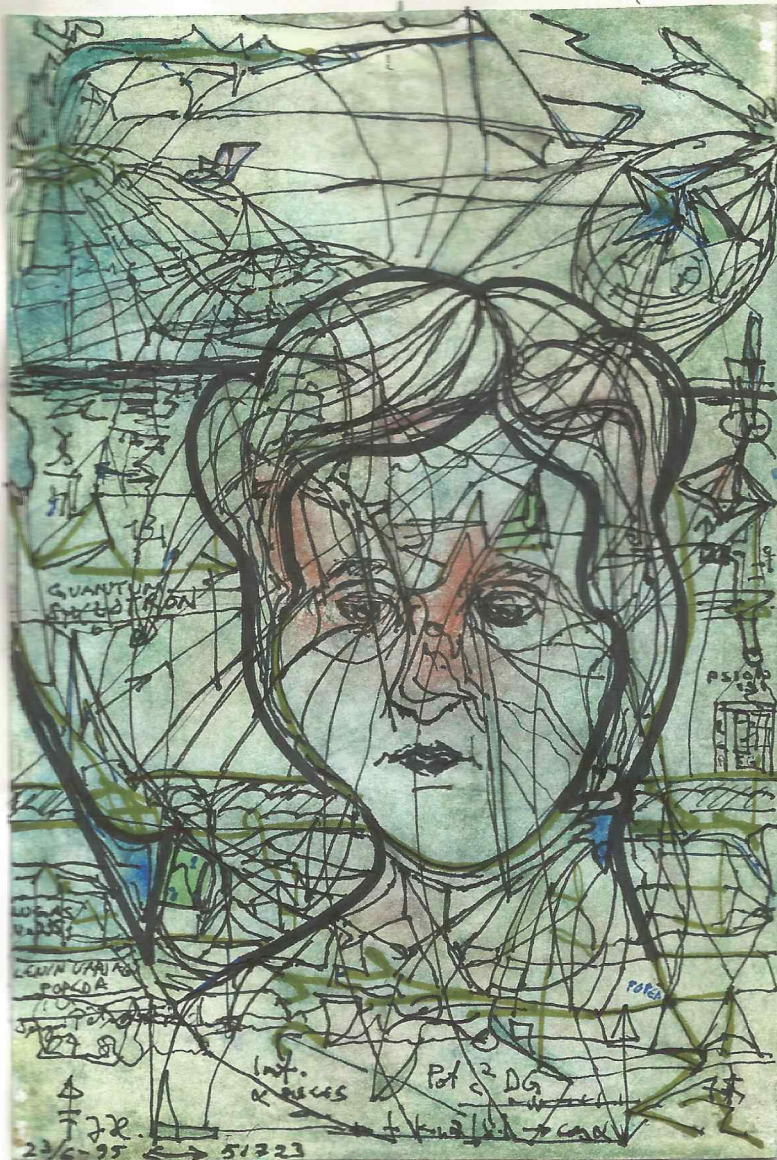
Hänen murettu ja pirstottu sielunsa yhtyi ikuisuudessa. Murrettujen Mestari kokosi särkyneen hengen sirut yhteen ja vähän sen jälkeen hän sai nuoruutensa kauneutta ihanamman ulkomuodon.





Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
runousopin  
lehtori  
Elvi Sinervo

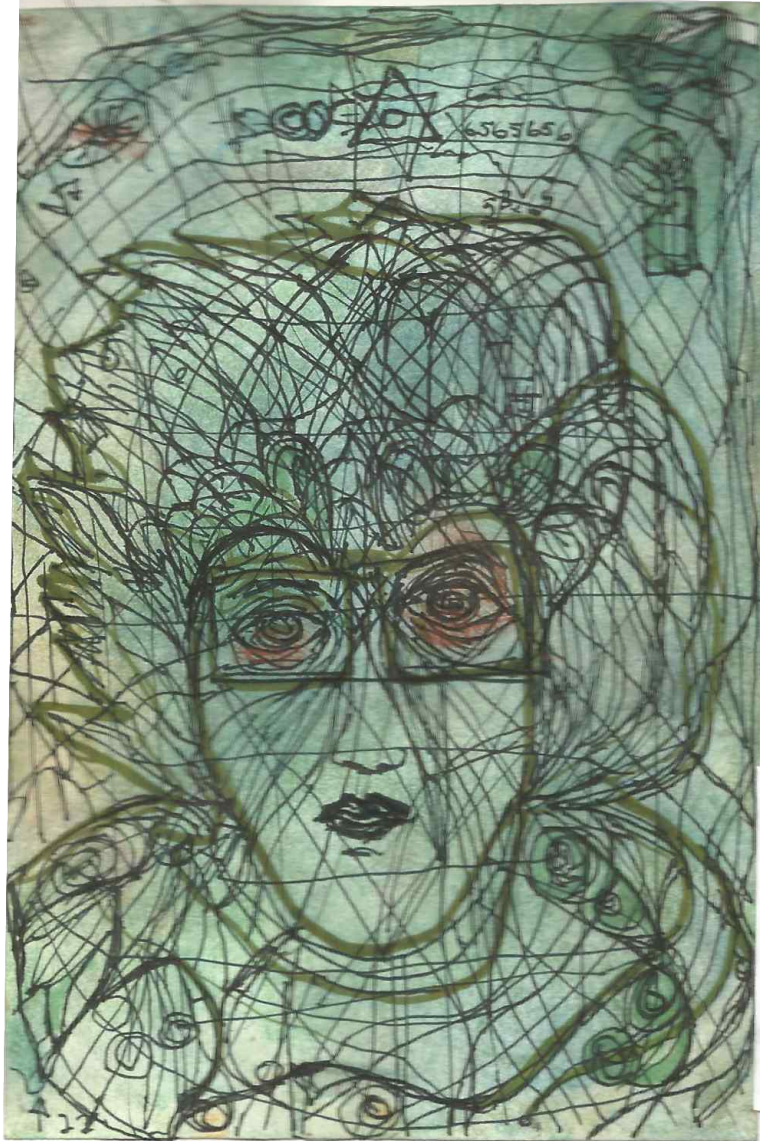
Minä tahtoisin runojätähden<sup>si</sup>  
Siriuksen sinisen tuikkeen, läpi  
akvamariinin veden ja korviini  
sen korkean H-mollin  
aina nousevassa kaaressa  
kohota yli vähäpätöisen olentoni  
korkeammalle,  
luopuakseni mitättömästä itsestäni  
antaakseni käteni kirjoittaa  
sanoja, jotka eivät ole minun..



Välkävän  
tähtien  
vastoin  
ajansiirtola-  
borationin  
työntekijä  
Lucas Varga

Siihen saakka kunnes Gvantum syklotroni valmistuu saan tyytyä siihen to-  
tuuteen, että itsessäni olen ajansiirtymän mahdollisuus. Joka hetki on  
ikuisuuden pinnalla. 'Pienen hetken', nollahetken, pysähtyneen ajan kaut-  
ta olen yhteydessä menneeseen ja tulevaan.





Vaeltavan  
tähtien  
laivaston  
psykologian  
tutkimuslajin  
tutkija Rosa  
Liebknecht

Missä koordinaatit leikkaavat, siellä muuttajat saavat arvokseen nollan.

Missä koordinaatit leikkaavat, siellä muuttajat saavat arvokseen nollan. Ihminen on äärettömän monen koordinaatiston leikkauspiste. Ilman pardoksaalista nollaa ihmisen ristiriitaiset koordinaatistojen ääripäät kumoaisivat toisensa. Nollan kautta syntyy ristiriitojen ykseys. Tuo nollan kaltainen ihme on ihmisessä hänen ikuisen henkensä ydin.

Ykseys. Tuo nollan palttonen riipukointeista ihmisen ydin.

Vuokko  
Mäkelä  
Pöytä  
Kello  
(gymnastiikka)  
Kotona  
mikäkin  
joka  
Pavia G.

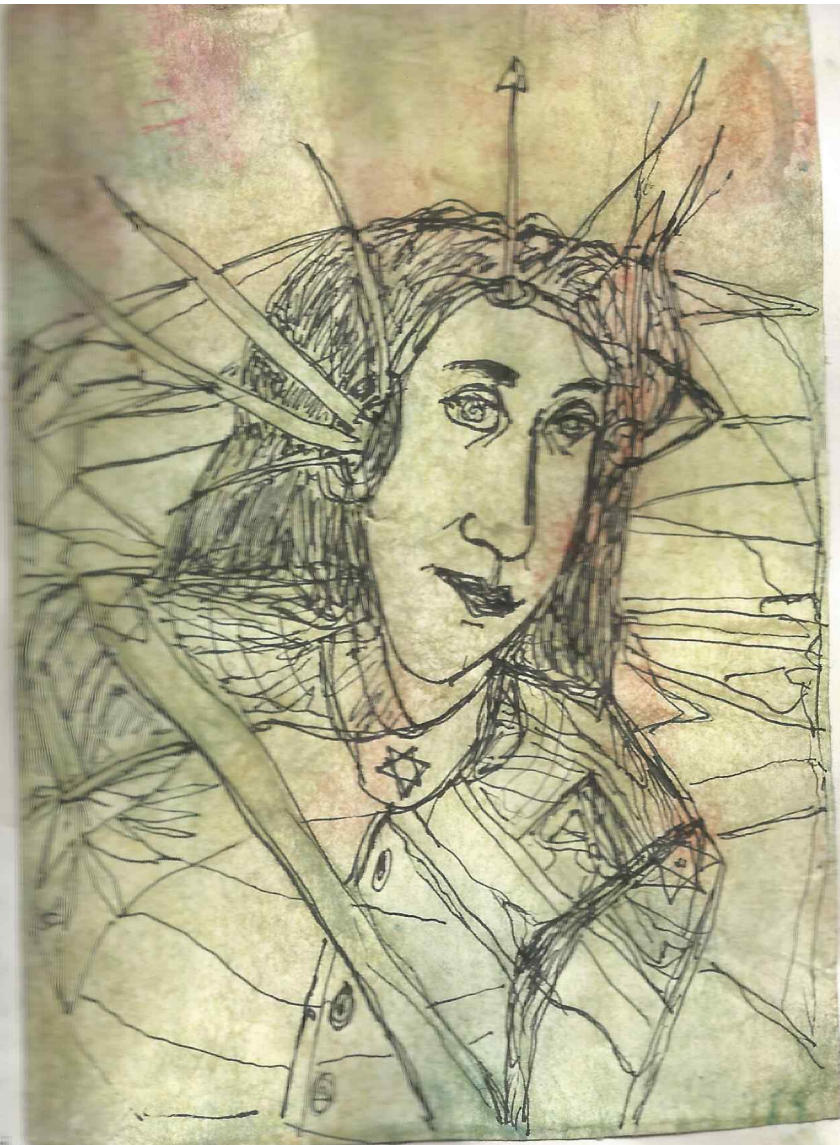


Me elämme suuren humanistisen vallankumouksen alkuketkiä. Vihdoinkin suurtuotannon ja automaation eduista johtuen ihmiskunnan enemmistö voi vapautua todellisesta kurjuudestaan, orjuudestaan ja pakonomaisesta välttämättömyydestä olla tavaratuotannon orjia. Vihdoinkin me saamme aikaa oman tietoisuutemme kehittämiseen.





Ette ki historia die koo  
võitla püssita koo  
riti ki püssitua kifo-  
vante koo koo?



Luoti koiden kättä nouse sielun, helle  
rakkauden, sielun, under ruusun  
rynnästä kättä kättä kättä kättä  
sielun kättä kättä kättä kättä  
ruusun kättä kättä kättä kättä  
kättä kättä kättä kättä kättä  
kättä kättä kättä kättä kättä

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50





Mary  
Herschel  
alias Mary  
Popkins  
Lontoon  
ylienkehi

"Koska ylempien yhteiskuntaluokkien jäsenet ovat yleensä säilyttäneet aikaisempien sukupolvien ja suvun kuolleiden jäsenten muiston elävänä ja ovat luottaneet uskoonsa ihmisen kuolemattomaan sieluun on heillä ollut avaimet menestyä elämässään. Näin ei ole aina ollut työväenluokan jäsenten kohdalla. Mooseksen käsky; kunnioitta isäänsä ja äitiäsi, jotta kauan eläisit ja menestyisit on totta. Se on totta myös sosialistisen yhteiskunnan romahtamisen eräänä syynä N-liitossa ja muualla."

*Eläin sitä ja menestyin on totta*



Sts.  
Lenin Varjagin  
eversti Heikki  
Lampola

“Kun yksilöllinen ajan pakko päättyy ihmisen sielun on mahdollista kulkea ajan tasolta toiselle.”

“Vajaan yhden kuukaudenkin mittainen kuvaus käsittäen yhden ihmisen elämästä hänen koko kokemusmaailmansa tuolta ajalta veisi filmikuvaajalta äärettömän filmikelan.”

“Jo sekunninkin havainnon ja kokemusmaailman alkioiden määrä on ääretön.” (Kun SVGA-näytön alkioita voi olla  $1200 \times 1000$  niin ihmisen tietoisuuteen tulevan sekunnin murto-osan näköhavainnon alkioiden määrää voi olla niin huokea ettei sellaista näytönohjainta kyetä koskaan rakentamaan.)





Lenin Varjagin  
ITU-osaston  
työntekijä  
Ursula Bäcklund.

Iloitse omasta rikkaudestasi.  
Tunne itsesi ääretön kokemukse-  
räinen kaikkeus.  
Olet itsesi maailma.  
Sinä omistat tähtitaivaan, olet va-  
paan luonnon vaeltaja.  
Sinun on auringon valo, yö, meren  
tuuli, vuorten huiput ja luonto.

Lenin Varjagin  
ITU-osaston  
metafysiikan  
tutkija  
Aino Mäki



Iloitse tietoisuudestasi.

Tunne, että olet ikuisuusolento ja että olet yhteydessä kaikkeuden äärettömään tietoaarkistoon ja totuuteen.

Sinä omistat kirjastojen miljoonat niteet.

Sinä omistat radio ja tv-kanavat.

Sinä voit opiskella mitä tahansa avoimessa korkeakoulussa, työväenopistossa, kirjekursseilla tai oman pöytäsi ääressä.





Kaikk. 3/90

## Merimiesten toivon logiikka:

Isältäni olen oppinut sen miten tärkeää on luottaa ja toivoa aina hyvää! Jos laivalla on joku, joka jatkuvasti sanoo "menee päin persettä", niin todennäköisesti alkaakin mennä, koska epätoivo on tarttuvaa tavaraa. Siksi olikin joissakin orjalaivoissa tapana heittää tällaiset badvishersit yli laidan! Ja on sanonta, että nainen laivalla tuo huonoa onnea. Naisilla kun oli tapana pelätä pieniäkin aaltoja ja menettää niiden takia toivonsa.

Hyväntoivonniemi Afrikassa eteläkärjessä ilmentää tätä merimiesten logiikkaa. Uskon, että tällaisella merimieslogiikalla olisi käyttöä myös vapaaehtoisessa mielenterveysystössä.

Meidän MTKL:ssa pitäisi olla niitä, joilla riittäisi luottamus silloinkin, kun näyttäisi siltä, että kaikki toivo on mennyt. Vielä senkin jälkeen meidän tulisi toivoa ja lähettää SOS:imme taivaalle: "SAVE OUR SOULS!"

**Jorma Heikkinen**  
MTKL:n liittohallituksen  
sihteeri

Lenin Varjagin  
ITU-osaston  
operatiivinen  
komentaja  
protähti  
Teijo Oksanen



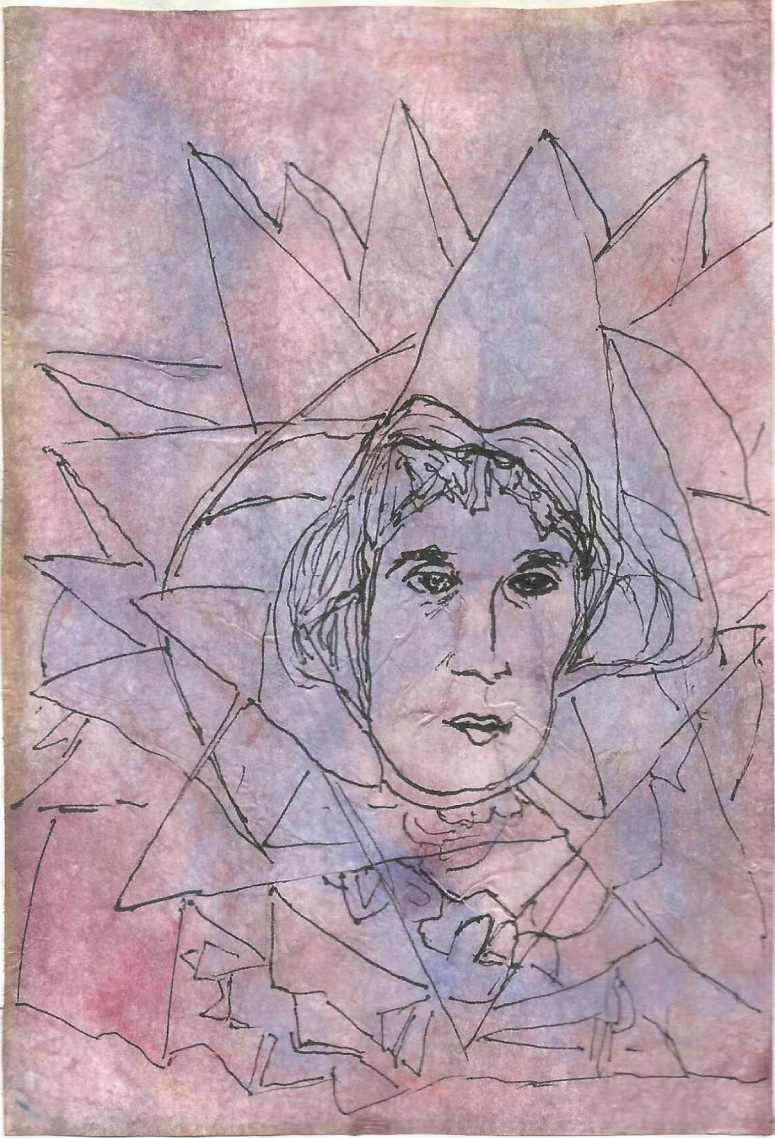
Vaeltavan  
tähtien laivaston  
Ylienkehi  
Gabriel

Tietoisuutesi kautta voit siirtyä ajassa, oman historiasi ja koko ihmiskunnan ajallisessa jatkumossa ja kokea uudelleen elämäsi hetket tai ennakoida unelmissasi tulevaisuutta. Olet ajansiirtymän mahdollisuus ja aikakone.

Koska sielusi ydin yhtyy kosmiseen kaikkeuteen voit mielesi sisällä tehdä kiertomatkoja halki avaruuden ja kaikkeuden. Maapallo on ihmeellinen avaruuden halki kiitävä avaruus. Niin olet sinäkin. Aivoratojesi kautta voit tehdä valovuosien mittaisia matkoja halki kaikkeuden, voit mielikuvituksesi avulla vieraila Adromedan Jutahissa ja kysyä siellä vastausta elämäsi arvoitukseen.



Harmagedonissa  
tähdiksi  
kohotettu  
toveri  
Mishkulin



Kuten sinäkin, ovat sinua ennen eläneet miljardit ihmiset ikuisuusolentoja. Ikuisuudessa olevat ihmiset ovat rinnallasi. He haluavat nostaa sinut pelottomasti katsomaan oman tietoisuutesi tarjoamia rajattomia mahdollisuuksia.

Itsestäsi löydät kaikkeuden ja löytämällä sisäisen äärettömän maailmasi rakennat oman henkesi ja sielusi itsetietoisuutta. Olet mukana kaikkeuden virrassa, joka rikastaa omaa suunnatonta moniulotteisuuttaan ja rikkauttaan myös sinun elämäsi kautta.



Valaan tähdistön  
ihmetähti Mira

"Oi jos sydämesi levoton  
rauhottuisi mielesi meren myrsky."  
Näin lauloi Valaan Mira-ihmetähti :  
"Oi, jos voisit kohota Helioksen tyyntyneeseen  
varmuuteen yli pienen ihmisen sydämen  
olemisen-ahdistuksen,  
levottomuutesi tuskasta niin,  
että saisit levon jo viimeinkin."



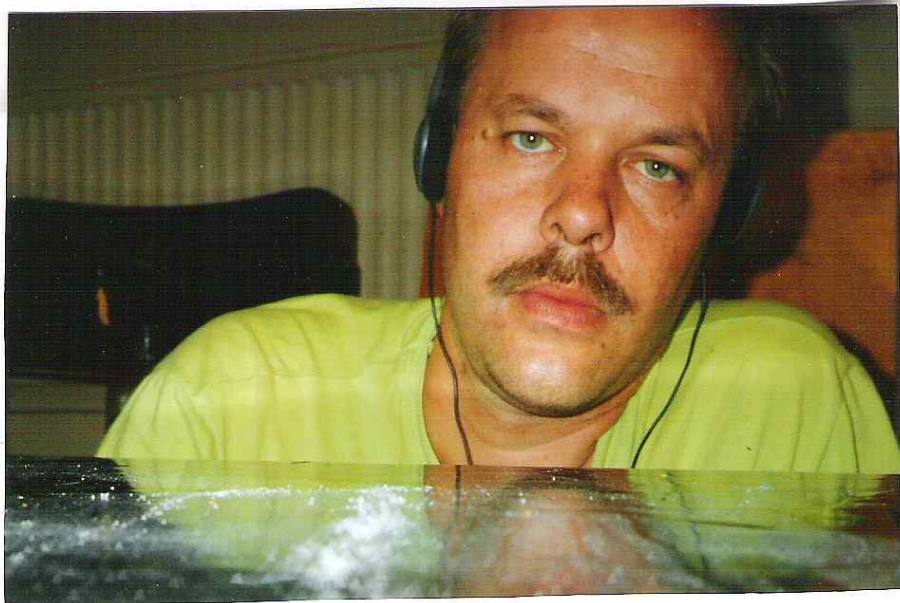


*Tuhotessaan intiaanikulttuuria*

67.

Tuhotessaan intiaanikulttuuria länsimainen ihminen ei ottanut huomioon ikuisenpaluunlakia. Sitä, joka todistaa ylösnousemuksesta ja uudestisyntymisestä. Tänä päivänä se mikä tuhottiin, mikä murskattiin nousee maan alta kuin vihreä ruoho ja yhdistyy ehyeksi jälleen, entistä elinvoimaisempana, entistä rohkeampana ja viisaampana.

*entistä elinvoimaisempana entistä  
rohkeampana ja viisaampana 02/05*



## Psykoottinen maailmankuvani ja tiedostamistapa

Psykoosissa aikatajuntani avautuu. Elän unenomaisessa maailmassa, jossa ovat läsnä kaikki mahdolliset aikatasot.

Kulkiessani Turun katuja astun kaupungin historiaan. Kävelen en vain omia jalanjälkiäni vaan myös niiden ihmisten kulkureittejä, jotka jo satoja vuosia ennen minua ovat kulkeneet kokemani matkan.

Tämä päiväkirja on kollaasi, jonka avulla palaan kesän 1994 psykoosipäiviin ja niihin outoihin keskusteluihin joita mieleni sisällä kävin Vaeltavan tähden, Lenin Varjagin miesten kanssa. Elämäni on täynnä moninaisia sulkeutuvia ja avautuvia kehiä reaalisen elämäni ja ajatteluni tasolla. Maailmankuvani on sulkeutuvien ja avautuvien kehien ja pallopintojen kaltainen. Ajattelussani nämä kehät yhtyvät toisiinsa ajassa ja tilassa, mikro- ja makrokosmoksessa. Nämä toisiinsa yhtyvät kehät ovat mallin kaltaisia kuvia, joita seuraamalla voin siirtyä toiselta kehämäiseltä kokonaisuudelta toiselle. Koen ikäänkuin olisin kaikkeuden ja ajan keskkipisteessä, josta on polku kaikkialle. Kokiessani yhteyden kosmokseen tajuntaani avautuu portteja ja monia polkuja, jotka johtavat pimeyteen. Niitä pitkin saapuvat myös valheen ja väkivallan hirviöt, joilla on myös yhteys niihin ihmisiin, jotka eivät rakasta totuutta, eivätkä tunne intohimoa tiedostamista kohtaan. Psykoosini aikana kesällä 1994 minut piirittivät helvetin uhkaukset ja kiroukset sekä Thanatoksen orja-armeijat. Tässä päiväkirjassa palaan kokemuksiini ja aikaisempiin elämäni hetkiin ja olen niissä läsnä. Kuljen mieleni sisällä paikkoihin ja tilanteisiin, joissa olen viipynyt ja muistan, että itse olin läsnä itseni kanssa. Näin suljen ja avaan itsessäni olevia kokemukseni kehiä.





0

0-0-0 Nollateoria 0-0-0

0

Nollateoria päiväkirjan kirjoitin ystäväni Heikki Lampolan muistoksi. Hän keksi nollateorian joskus 1972 Rauman Yhteiskoulussa. Hän oli jollakin tavoin suivaantunut minun alituisiin ja yksitoikkoiisiin puheisiin marxismi-leninismistä. Hän esitti oman kaikenkattavan maailmanselityksensä lyhyesti; "Kaikki muodostuu nollista." Heikki Lampolan traagisesta kuolemasta saakka varsinkin psykoottisena olen usein tuntenut Heikin läsnäoloa. Olen psykoottisen mielikuvituksen avulla käynyt hänen kanssaan pitkiä keskusteluja.

Viime kesänä ollessani hoidettavana Psykiatrian klinikalla tein alustavan kansion nollateoriasta ja lupasin että tekisin pienen kirjasen nollateoriasta.

