

Pyhittäjä  
Marttyyri  
Maria  
Pariisilainen



*Pyhittäjä  
Marttyyri  
Maria  
Pariisilainen*

# Maria Pariisilainen

\* 1891 Riiassa Latviassa

Kuoli 31.3.1945 keskitysleirissä Ravensbrückissa Saksassa

Pyhä Maria Pariisilainen eli alkuaan venäläinen, sittemmin emiganttina Ranskassa elänyt äiti Maria Skobtsova (1891-1945) (syntymänimeltään Elizabeta Jurievna Pilenko) teki pitkän päivätyön köyhien ja unohdettujen hyväksi.

Erottuaan toisesta aviomiehestään hän vihkiytyi nunnaksi, mutta luostariin vetäytymisen sijaan hän omistautui venäläispakolaisten auttamiseen Ranskassa. Hän perusti Pariisiin kaksi köyhäintaloa. Natsimiehityksen aikana hän lähetti ruoka-apua vangeille ja auttoi juutalaisia pois maasta. Hänet ilmiannettiin ja pidätettiin. Äiti Maria kuoli Ravensbrückin keskitysleirillä suurta perjantaita (pitkäperjantaita) seuraavana lauantaina (suurena lauantaina) vuonna 1945, kun hän meni kuolemaan toisen ihmisen, monilapsisen perheen äidin puolesta.



## Kanonisointi

Äiti Maria eli Maria Pariisilainen kanonisoiitiin pyhien joukkoon kuuluvaksi Ekumeenisen patriarkaatin Pyhän Synodin päätöksellä v. 2004. Tämä oli ensimmäinen kerta kun Ortodoksinen kirkko kanonisoi Länsi-Euroopassa asuneita henkilöitä.

Samalla kanonisoiitiin muitakin Ranskan emigrantteja. Muut kanonisoidut ovat isä Aleksis Medvedkov (1867-1934) eli pyhä Aleksis Uginelainen, isä Dimitri Klepinine (1904-1944), äiti Marian poika Georgi Skobtsov (1921-1944) ja Elia Fondaminski (1880-1942).

## Rukous

Äiti Marian kirjoittama rukous löytyi hänen jäämistöstään keskitysleiriltä, kun pääsiäisenä 1945, kaksi päivää äiti Marian kuolemasta, neuvostoliittolaiset vapauttivat henkiinjääneet:

"Herra, älä muista vain hyviä ihmisiä, vaan myös pahoja.

Äläkä muista vain niitä kärsimyksiä, joita he ovat aiheuttaneet meille, vaan myös hedelmiä, joita me olemme kantaneet niiden kärsimysten ansiosta: toveruutta, nöyryyttä, rohkeutta.

Muista sydämen suuruutta, joka kasvoi niistä. Ja kun astumme tuomioistuimesi eteen, anna kaikkien hedelmien, joita olemme kantaneet, koitua heidän anteeksiantamukseksi. Amen."





## Muistopäivä

Ranskan uusmarttyyrien yhteiseksi muistopäiväksi Konstantinopolin Pyhä Synodi määräsi heinäkuun 20. päivän.

## Linkkejä

Ikoneita Maria Pariisilaisesta ja muista samaan aikaan kanonisoiduista pyhistä  
Maria Skobtsova: Woman of Many Faces, Mother in Many Ways



# Pyhä Äiti Maria Pariisilainen

Jelisaveta Pilenko, myöhemmin äiti Maria, syntyi 1891 Riassa Latviassa varakkaaseen perheeseen. Hän oli 14-vuotias, kun hänen isänsä kuoli, ja menetys vaikutti nuoreen tyttöön syvästi. Elämänsä aikana hän sai kokea vielä monta traagista menetystä. Nuoruusvuodet kuuluivat Anapassa Mustanmeren rannalla. Venäjän sisällissodan aikana 1917-1922 Liza oli vastuussa Anapan kaupungin hallinnosta. Siellä hän myös avioitui Daniil Skobtsovin kanssa. Ensimmäinen avioliitto Dimitri Kuzmina-Karavajevan kanssa oli jäänyt lyhyehköksi, mutta liitosta oli syntynyt tytär Gajana. Uuteen perheeseen syntyi poika Jura ja tytär Anastasia. Ystäväpiirissä Jelisavetaa kutsuttiin 'Lizaksi'. Hän oli kookas, komea nainen, sosiaalinen, huumorintajuinen, antelias ja helposti lähestyttävä. Kuitenkin hän usein koki itsensä hyvin yksinäiseksi eikä puhunut tunteistaan ja ajatuksistaan. Venäjän vallankumous ja sisällissota pakottivat yli miljoonan ihmisen lähtemään maanpakoon vuosina 1917-1922. Myös Skobtsovan perhe ja Lizan äiti Sofia Pilenko matkasivat Ranskaan.



## Emigranttina Pariisissa

Pariisissa perheen taloudellinen tilanne ei ollut kovinkaan hyvä, joten oli ruvettava hankkimaan lisäansioita toimentulon turvaamiseksi. Daniil Skobtsov ryhtyi opettajan toimensa ohella ajamaan taksia ja Liza teki huonosta näöstään huolimatta ompelutöitä ja suunnitteli silkkihuivien malleja.

Venäläinen kristillinen opiskelijaliike perustettiin maanpaossa 1923. Päämaja oli Pariisissa. Liza oli toiminnassa mukana ja osallistui mielenkiintoisiin keskusteluihin sikäläisten intellektuellien kanssa yömyöhään savuisissa kuppiloissa savuke toisensa perään tupruten. Lizan laajaan ystäväpiiriin kuuluivat Nikolai Berdjajev (1874-1948), Sergei Bulgakov (1841-1944) ja Elie Fondaminski (1880-1942), ortodoksisuutalainen, joka kääntyi ortodoksisuuteen 1941 Campiegnen eristysleirissä.

Marian sisarta hoidettiin Pasteur-instituutissa, jossa Liza maalasi hänestä pastellimuotokuvia. Kolme niistä on päivätty tytön kuolinpäivänä 7.3.1926. Liza uskoi vakaasti, että Nastjan kuolema oli haaste ja käännekohta hänen elämälleen.

Avioliitto Daniil Skobtsov kanssa rakoili, ja pariskunta muutti erilleen vuonna 1927. Kirkollisesti ero tuli voimaan 1932. Liza otti eron jälkeen vastuulleen uusia tehtäviä, lähinnä hengellisiä ja kirjallisia töitä, mutta hän keskittyi myös sosiaalisiin ja teologisiin kysymyksiin.

Kahden avioliiton jälkeen hän mietti, olisiko ylipäätään kelvollinen nunnaksi. Rovasti Sergei Bulgakovin ja metropoliitta Jevlogi Georgijevskin kanssa keskusteltuaan hän päätti antaa nunnan lupaukset pyhän Sergein instituutin lehterillä syyskuussa 1932. Nimeksi tuli Maria.



Sofiassa on Suomen ensimmäinen Maria Pariisilaiselle pyhitetty rukoushuone.

## **Luostari maailmassa**

Kristillisen opiskelijaliikkeen tehtäviä hoitaessaan äiti Maria kävi Latviassa ja Virossa ja sai matkalla kokea perinteistä luostarielämää. Yksityisissä keskusteluissa hän käytti näkemistään luostareista sanaa "porvarillinen". Hänen mielestään luostareissa ei ymmärretty maailman kohtaloa ja tulevaa katastrofia! Äiti Maria kutsui omaa sosiaalista työtään nimellä "luostari maailmassa".

Nähtyään emigranttien työttömyyden ja köyhyyden äiti Maria päätti etsiä talon, johon he voisivat kokoontua. Pariisiin VII hienostokaupunginosasta löytyi vuokratalo. Vailla varmaa taloudellista tukea toiminta aloitettiin. Klarissalaisluostari naapurissa oli vastakohta äiti Marian omalle orastavalle "anarkialle Kristuksen tähden". Talo saatiin toimivaan kuntoon. Äiti Maria maalasi ikonostaasin ja hengellisestä puolesta huolehtivat Bulgakov ja Berdjajev. Apuna olivat nunnat Jevdokia, Dorofeja ja Blandina.

Syyskuussa 1934 muutettiin isompaan taloon Lourmeliin. Alueella oli paljon työttömiä ja vähäosaisia. Paikasta tuli melko pian käsite emigranttien keskuudessa. Myöhemmin se toimi turvapaikkana.

Sergei Bulgakov sanoi usein Lourmelia harhautuneiden laitapuolen kulkijoiden erakkoluostariksi. Äiti Maria rakensi tallista kirkon, jonne maalasi ikonit ja valmisti kirkkotekstiilit. Isä Lev Gillet (1892-1980), arkkimandriitta Kiprian Kernin (1889-1960) ja isä Dimitri Klepin (1904-1944) toimittivat palveluksia.

Äiti Marian luostarinäkemyksiä ei ymmärretty, koska hän ei elänyt luostariperinteen mukaista elämää. Hän ei ehtinyt useinkaan istua kirkossa. Nukkavierussa asussaan, miestenkengät jalassa oli vaikea tunnistaa runoilijaa, intellektuellia ja nuoruudessaan varakasta naista, kun hän kiersi etsimässä ehkä jo vähän nahistuneitakin ruokatarvikkeita Halleilta.

Gajana päätti 1935 muuttaa Venäjälle, jossa äiti Marian ystävä Aleksei Tolstoi lupasi huolehtia hänestä. Vuotta myöhemmin hän kuitenkin sairastui pilkkukuumeeseen ja kuoli 1936. Perhe ei päässyt hautajaisiin, mutta he pitivät muistopalveluksen. Jälleen kerran suuren surun kohdannut äiti Maria julkaisi runokokoelman, joka käsitteli kuolemaa.

## Miehitetty Ranska

Hitlerin joukot marssivat Ranskaan 1940. Pääsiäistä ennen Ranskan miehitystä juhlittiin Lourmelissa hartaasti. Rungas ihmisjoukko kokoontui yöpalvelukseen. Liturgiassa yksi evankeliumijakson jakeista tiivistä tilanteen pian toteutuva natsien dominoimassa Euroopassa: "Ja valkeus loistaa pimeydessä, ja pimeys ei sitä käsittänyt."

Äiti Marian ystäviä alettiin viedä keskitysleireille. Compiègnen eristysleiri oli yleensä ensimmäinen etappi. Juutalaisia ja muita kansallisuuksia yritettiin äiti Marian avustuksella saada turvaan Lourmelista muualle Eurooppaan.

Isä Dimitri Klepin ja Jura Skobtsov lähetettiin Buchenwaldin kautta Doraan. Leiri oli hygienialtaan heikko ja julmasti organisoitu, vangit asuivat ja työskentelivät maan alla. Tällaisissa olosuhteissa he sairastuivat - niin myös Jura. Hän sai äkämätauditartunnan, josta ei toipunut, ja hänet passitettiin hoitoon tuntemattomaan määränpähän - kaasukammioon.

Myös isä Dimitri menehtyi vuonna 1944. Elie Fondaminski oli kokenut saman kohtalon jo kaksi vuotta aiemmin.

## Vanki numero 19263

Keskitysleiri koitui myös äiti Marian kohtaloksi. Hän sai käsivarteensa leiman vanki numero 19263. Hän oli elämänsä viimeiset kaksi vuotta Ravensbrückissä. Kaikesta kurjuudesta huolimatta hän yritti auttaa ihmisiä - järjesti keskustelupiirejä, evankeliumien lukemista, ja hän jakoi muille saamiaan ruokapaketteja. Hän jatkoi myös kirjontatöiden tekemistä.

Maaliskuussa 1945 jo pitkään sairastelleen äiti Marian tila muuttui kriittiseksi. Sairaajat ja vanhukset vietiin Jugendlageriin. Monet heistä olivat vammautuneita lääketieteellisistä kokeista. Paikkaa kutsuttiin "murhanhimoiseksi ansaksi", ja se oli tie lopulliseen päämäärään.

Äiti Maria vietiin Jugendlageriin tammikuussa 1945. Ruokana oli 60 g leipää ja puoli kauhallista laihaa keittoa päivässä. Vuodevaatteet, lämpimät vaatteet, sukat ja kengät takavarikoitiin vaikka pakkasta oli talvella liki 30 astetta - seurauksena tietysti luonnollinen kuolema.



Nikolai Berdajajev ja Maria Parisilainen



## "Minä elän"

Pitkäperjantaina 30.3.1945 äiti Marian tie kohti marttyyrikuolemaa alkoi. Muut olivat paniikissa ja hän koetti heitä rauhoitella. Hän ei ollut eroteltujen joukossa, mutta hän asettui toisen vangin tilalle ja meni vapaaehtoiseen kuolemaan auttaakseen kumppaneitaan kestäämään kuoleman.

Jugendlagerissa muut joutuivat kaasukammioon, mutta äiti Maria eli vielä yli yön. Hänen maallinen vaelluksensa päättyi 31.3.1945 - suurena lauantaina.

Vuosia myöhemmin eräs hänen ystävänsä, Georgi Rajevski, näki hyvin elävässä unessa äiti Marian kävelevän viljapellon poikki vakain askelin. Rajevski hämmästyti ja sanoi: "Mutta äiti Maria, minulle kerrottiin, että sinä olet kuollut."



### Lähteet:

[http://www.ortodoksi.net/index.php/Maria\\_Skobtsova](http://www.ortodoksi.net/index.php/Maria_Skobtsova)

[https://fi.wikipedia.org/wiki/Maria\\_Pariisilainen](https://fi.wikipedia.org/wiki/Maria_Pariisilainen)